قيم نفسك

اكتشف قدراتك الذهنية



الطريقة العبقرية التي تساعدك على استخدام ذكائك على أكمل وجه

- الاستذكار والتركيز يعملان على تنمية الذكاء البشرى.
- هذا الكتاب يضم ثلاثين اختبارًا سوف تساعدك على تقوية قدراتك الذهنية وتنميتها.

اكتشف قدراتك الذهنية

اكتشف قدراتك الذهنية

(الطريقة العبقرية التي تساعدك على استخدام ذكائك)

إعداد

جين شيرود سنجر

د . سى .سى ثورستون

جمعه وحرره

فيجايا كومار

ترجمة

محمود عبد الواحد

سفير الدولية للنشر

الطبعة الأولى

١٤٣١هـ / ٢٠٠٩م

رقم الإيداع : ٧٠٩٦ / ٢٠٠٩

الترقيم الدولى : ISBN 977-361-681- 9

سفير الدولية للنشر - مصر.

١٦ ش محمد عز العرب من ش قصر العينى - ص . ب : ٤٢٥ الدقى- القاهرة

تليفون : ٢٥٣٢٩٩٠٢-٢٠٢+ فاكس : ٢٥٣٢٩٥٠٥-٢٠٢+

E-Mail: safeer@safeerinternational.com - Web Site: www.safeer.com.eg

المعرض الدائم

٤٨ ش أحمد عرابى المهندسين

تليفون : ٣٣٠٤٩٤٠٣-٢٠٢+

كلمة المحرر :

تُعَدّ هذه الفترة التي نعيشها من أشد فترات التاريخ قلقًا، فقد تناول الكتَّاب مواضيع تتعلق بالقوة السوداء والقوة الخضراء، ومواضيع تتعلق بالقوة البشرية، ومع ذلك فنادرًا ما تحدثت تلك المواضيع عن عامل مهم جدًا لدى كل إنسان، وهو القوة الذهنية .

فعضلات الجسم تتقوى بالتمرين، وكذلك الملكات العقلية أيضًا يمكن تقويتها بالتمرين. وقد أثبتت المحصلات النهائية للدراسات أنه يمكن تنمية الذكاء الفطري لدى الإنسان عن طريق الاستذكار والتركيز.

هذا الكتاب الاختباري سوف يساعدك على اكتشاف ما إذا كنت تستخدم– بشكل أكمل– تلك الخلايا الرمادية الموجودة في المخ أم لا .

محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة

١

هل تستطيع أن تفكر بطريقة تتابعية؟

إن غالبيتنا تنطبق عليه العبارة التي تقول: " يضع العربة أمام الحصان" ؛ لأننا لا نفكر في المواقف التي نتعرض لها خطوة بخطوة من خلال التتابع المنطقي للموقف، ولكننا ربما نحصر أنفسنا في الركن ونضطر إلى تفكيك الفستان الذي كنا نحيكه، أو إلى تفكيك أجزاء الماكينة التي كنا نصلحها لكي نبدأ من جديد. إن القدرة على التفكير بطريقة تتابعية تنم عن درجة من الذكاء ولكن لا تعنى أن كل الأشخاص الأذكياء قادرون على تكوين تتابع مُرضٍ من التفكير المنطقي.

أجب عن الأسئلة التالية :

١- أكمل العدد الناقص:

٤ ١٢ ٣٦ ١٠٨ ....

٢- إذا كان الرجل في الماضي ولدًا، وكانت المرأة في الماضي بنتًا.

إذن:

أ- فالقطة كانت في الماضي ....

ب- والكلب كان في الماضي ....

٣- هناك بعض الألغاز تستخدم كاختبار للتفكير التتابعى. جرب هذا اللغز العتيق:

عندما كنت ذاهبًا في طريقي إلى القديس "إيفيس"
قابلت مجموعة من النساء كن سبع زوجات،
كل سيدة كان معها سبعة جوالات،
كل جوال كان به سبع هِرر.
هِرر وقطط و أجولة وزوجات.
كم عدد الذين كانوا ذاهبين إلى القديس "إيفيس" ؟

٤- أكمل العدد الناقص:

٥	١	٥
٦	٢	١٢
٣	٤	؟

٥- ضع الكلمات التالية في تسلسل منطقي:

أ - سنت دولار عشرة سنتات

نصف دولار خمسة سنتات ربع

ب- قدم	خصر	كتف
صدر	ركبة	عنق
كاحل	رأس	سمانة الرجل
فخذ		

الإجابات :

١- ٣٢٤ (من خلال هذا التتابع، يُضرب كل عدد في ٣) ١٠نقاط

٢- أ . هرة. ب . جرو. (نقطتان لكل منهما)

٣- شخص واحد فقط هو الذي كان ذاهبًا في طريقة إلى القديس "إيفيس" - أنا (٥ نقاط)

٤- ١٢(بالنظر إلى كل صف أفقيًا نجد أن العدد الثالث في كل صف هو محصلة ضرب العددين الأول والثاني) (١٠ درجات)

٥- أ- سنت خمسة سنتات عشرة سنتات

ربع دولار نصف دولار دولار

ب- القدم	الكاحل	سمانة الرجل
الركبة	الفخذ	الخصر،
الصدر	الكتف،	العنق
الرأس	(أو الترتيب المعاكس)	(٦ نقاط)

تحليل النتيجة :

من ٣١ - ٤٠ : تعد نتيجة ممتازة بشرط أن تنهى الاختبار في الوقت المحدد. شخصيتك من النوع الذي يولى الأهمية للأشياء التي تستحق الاهتمام فالأهم ثم المهم . وأغلب الظن أنك لا تُعلق ملابسك التي

ترتديها كل يوم خلف ملابسك التي نادرًا ما ترتديها . فأنت حين تعتزم القيام برحلة فإنك تحزم أمتعتك بطريقة تجعل الأشياء التي ستحتاج إليها أولًا جاهزة في المتناول . أما بالنسبة إلى منزلك أو مكتبك فهو منظم تنظيمًا جيدًا .

من ٢٠ – ٣٠ : هي الدرجة المتوسطة وهى درجة جيدة. فأنت مثلك مثل غالبية الناس ، أحيانًا يضعون " العربة أمام الحصان" ! ولكنك في الغالب لديك حِس جيد بالمنطق التتابعى .

من ١٠ – ١٩ : من المحتمل أنك لم تفكر مليًا في أهمية إجراءات التفكير خطوة بخطوة . وفي هذه الحالة قد يكون اتجاهك أكثر ميلا إلى الدعابة وشيء من العفوية .

من ٠ – ٩ : هي أقل درجة ولكن من السهل تحسينها .

٢

هل تقوم بتدعيم معدل الذكاء لديك؟

من الحقائق الواقعية أن الذكاء البشري يمكن تنميته بالاختبارات والتمرينات تماماً كما تتجاوب عضلات الجسم للأنشطة الجسدية. وكما أوضح الكاتب المسرحي والشاعر الألماني "جوهان شيلر" أن "الفكر هو قوة الذهن" .

الاختبار التالي سيكون تحدياً لتلك الخلايا الرمادية الموجودة في مخك.

١- أي من الحيوانات الخمسة التالية هو الأقل تشابهًا مع الأربعة الآخرين؟

أ- بقرة .... ب- زرافة...........

ج- غزالة .... د- كلب........

هـ- طائر ....

٢- إذا أعدت ترتيب الحروف (غ - ن - و - ر- ك) سوف تعطيك اسما ل ....:

أ- حيوان. ب- سيارة.

ج- محيط.

٣- ما هي الكلمة التي تتناسب منطقيا لإكمال العبارة التالية:

القبعة للرأس كما إن الحذاء ل ....

أ. الذراع .... ب- الشعر ....

ج- القدم .... د- العينين ....

٤- أي من الكلمات التالية تعنى مقابل كلمة " نائم" :

أ- النهار .... ب- يعيش ....

ج- مستيقظ.....

٥- أخذ أحد الفلاحين سلة مليئة بالبيض إلى المدينة فباع ثلث ما بالسلة لأحد المحلات، ثم باع ثلثي البيض المتبقي لمحل آخر فلما قام بعد البيض المتبقي في السلة وجده دستة. فكم كان عدد البيض الذي كان في السلة قبل أن يبدأ الفلاح في بيعه؟

أ- ٥٤ .... ب- ٢٤.........

ج- ١٤٤.........

الإجابات والدرجات.

١ - (هـ) الطائر (فالحيوانات الأربعة الأخرى من ذوات الأربع أما الطائر فهو الوحيد بين هذه المجموعة الذي يستطيع أن يطير) - ٢٠ نقطة.

٢- أ إذا ما أعدنا ترتيب الحروف فسوف تعطينا اسم حيوان وهو "كنغرو"- ٢٠ نقطة .

٣- ج (فأنت تضع القبعة على رأسك وتلبس الحذاء في قدمك)- ٢٠ نقطة.

٤ -ج - ٢٠ نقطة .

٥- أ - ٨٠ نقطة .

تحليل النتائج :

٨٠-١٠٠ : الأشخاص الذين تتراوح درجاتهم فيما بين هذا المعدل عادةً ما يقومون بتدعيم معدل الذكاء لديهم ، فهم يتمتعون بملاحظة قوية وعقل يقظ.

٤٠-٦٠ : الأشخاص الذين تتراوح درجاتهم فيما بين هذا المعدل غالبا ما يفضلون أن تُملى عليهم الحلول ولكنهم إذا تلقوا بعض التحفيز فإن قدرتهم على التفكير تزداد بسرعة هائلة.

صفر-٢٠ : هذه الدرجة تعد ضعيفة، وتستلزم منك أن تراجع الإجابات مرة أخرى، ثم أعد الإجابة عن الأسئلة مرة ثانية.

٣

هل أنت سريع البديهة؟

في هذا العالم الحركي السريع يتعين على المرء أن يكون سريع البديهة. فإن مدى التقدم الذي يحققه الإنسان يُحسب لمدى سرعة العقل. فهل أنت حاضر الذهن؟ هل أنت يقظ؟ هل تستطيع اتخاذ قرارات صائبة وبسرعة؟

هذه السلسلة من الامتحانات تتضمن أسئلة قد تبدو مختلفة، إلا أنها مصممة لاختبار سرعة التفكير والتصرف لديك. فهل أنت فعلا سريع البديهة؟ حسنًا . سنرى!

أجب عن الأسئلة التالية :

١- بينما أنت جالس في مقصورة القطار، أصيب أحد الركاب بنوبة قلبية . فهل :

أ- تشد سلك الاتصال في الحال .

ب- تدع القطار يسير وتذهب للبحث عن الحارس ؟

ج- تترك القطار مستمرًا في السير وتسير عبر الممر وتسأل علَّك تجد طبيبًا ؟

٢- دخلت إلى حجرة فوجدت طفلاً صغيرًا معلقًا على حافة النافذة في وضع خطر. فهل :

أ- تتحدث إليه برفق؟

ب- تهرع إلى الأمام محاولاً الإمساك به ؟

ج- تحاول أن تتسلل وتزحف إلى أن تصل إليه بهدوء؟

٣- أي من الكلمات التالية هي الكلمة المختلفة ؟

أربع كلمات يمكن أن تلى كلمة واحدة ولا يمكن للكلمة الخامسة أن تلى نفس الكلمة :

أ- نافذة. ب- فاصوليا . ج- رصيف .

د-ورنيش. هـ- كلب كثيف الشعر.

٤- لو أنك جمعت كل مدخراتك وأردت أن تدخرها في شكل استثمار طويل الأمد . فإنك تدخرها في شكل :

أ- ١٠٠٠ نقديًا .

ب-قيمة ١٠٠٠ من الماس .

ج- قيمة ١٠٠٠ من الذهب .

٥- عندما كنت تقود دراجتك، رأيت أربعة من لصوص البنوك يقفزون إلى داخل سيارة . فلاحظت أن تلك السيارة بها ثقب

مميز وأن هناك فرصة – وأنت على دراجتك– في اللحاق بهم وإِمساكهم. فهل:

أ– تطاردهم في الحال؟

ب– توقف إِحدى السيارات في الطريق وتطلب من سائقها أن يقوم بمطاردة اللصوص ؟

ج– تدون رقم السيارة ثم تتصل بالشرطة لتبلغهم بالحادث وبرقم السيارة؟

٦– ما هو اسم الحيوان المكون من المقطعين التاليين:

ثع+ (بان) = (اسم الحيوان).

٧– إِذا كنت تائهًا في جزيرة صحراوية، فأي من الأشياء التالية تختار أن تكون معك؟

أ– بندقية صيد وذخيرة وكُريك.

ب– كمية من الأطعمة المعلبة تكفيك لمدة ثلاث سنوات .

ج– قارب صغير.

٨– إِذا كنت واقفًا بالقرب من خط سكة حديد يدار بالكهرباء، ورأيت رجلاً مستلقيًا على خط السير وهناك كابينة تليفون بالقرب منك، فهل:

أ– تحاول أن تحرك الرجل من على خط السير؟

ب– تتصل بالشرطة ثم تعود إِلى مكان الرجل؟

ج– تحاول أن تتصل بهيئة السكة الحديد؟

والآن انظر إِلى الإِجابات التالية التي كان يجب أن تختارها، وانظر أيضًا إِلى مدى الحكم وتقييم سرعة الفهم والبديهة لديك .

الإجابات :

سجل لنفسك ثلاث نقاط فقط لكل إجابة صحيحة اخترتها .

١- (ج) هي الإجابة الصحيحة . فإنك لو سحبت سلك الإنذار فان هذا سيؤدى إلى توقف القطار عن المسير، وبذلك تمنع القطار من الوصول إلى مساعدة طبية يحتمل أن تكون في المحطة التالية . أما التصرف الأمثل فهو أن تسير خلال الممر باحثًا عن مساعدة طبية داخل القطار، وبذلك فإنك على أي حال ستجد الحارس .

٢- (أ) هو التصرف الأمثل ، لأنك إن قمت بأي من الاختيارين الآخرين فإنك بلا شك ستفزع الطفل وهذا قد يؤدى إلى سقوطه.

٣- (ج) هي الإجابة الصحيحة لأن كلمة (رصيف) هي الكلمة الوحيدة المختلفة عن الكلمات الأربع الأخريات حيث إن الكلمات الأربع يمكن أن نأتى بعد كلمة (فرنسي) أما كلمة (رصيف) فلا يمكن أن تلى كلمة (فرنسي) .

٤- (ب) بقيمة ١٠٠٠ من الماس. فالماس يحتفظ بقيمته أفضل بكثير من كلا الاختيارين الآخرين.

٥- (ج) هي الإجابة الصحيحة. فماذا بوسعك أن تفعله حتى لو طاردت اللصوص ولحقت بهم سواء بدراجتك أو بسيارة أخرى؟ فهم يفوقونك في العدد وسوف يتمكنون في الغالب من الهرب . أفضل تصرف في تلك الحالة أن تبلغ الشرطة فهم يستطيعون أن يذهبوا بسياراتهم بسرعة للبحث عن اللصوص من خلال رقم السيارة.

٦- ثع + بان = ثعبان .

٧- (أ) هي الإجابة الأقرب للصواب؛ حيث إنك عندما يكون لديك بندقية صيد وذخيرة وكُريك، فإن هذه الأشياء تضمن لك العيش على الجزيرة الصحراوية لأكثر من ثلاث سنوات . أما الطعام فإنه

حتمًا سينفد في ثلاث سنوات. أما الاختيار الثالث وهو اقتناء القارب فهذا يعتبر كطلقة عيار في الظلام ، فأنت أفضل حالا على الجزيرة ، فما الداعي للمغامرة في البحر بالقارب؟

٨- (ب) هي الإجابة الصحيحة. لأنك إن حاولت أن تحرك الرجل من على خط السير فربما تتعرض أنت للصدمة الكهربائية مثله. الحل الأمثل هو أن توقف أي قطار ربما يأتي ويدهسه. وإذا اتصلت بالشرطة فسوف يتعاملون مع الموقف(بإرسال تحذير إلى هيئة السكة الحديد) وأيضًا بإرسال مساعدة طبية إلى مكان الحادث. أما إذا حاولت أن تتصل بهيئة السكة الحديد فإنك ربما تجد صعوبة في الحصول على الشخص المختص وبذلك فإنك لن تؤمن المساعدة الطبية. أما إذا اتصلت بالشرطة ثم عُدت إلى مكان الحادث لتترقب خشية أن يكون هناك قطار قادم ناحية الرجل فبذلك تكون قد سلكت السبيل الفضلى في ظل الظروف المتاحة أمامك.

تحليل النتائج.

من -١٨ ٢٤ : تُبين أنك فعلاً تتمتع بسرعة بديهة عالية، فأنت فعلا على قناعة بأن سرعة البديهة لا تستلزم – في كل الأحوال- القفز بسرعة إلى التصرف بأول فكرة تأتي إلى ذهنك. لقد تعلمت -على المدى الطويل- أنه من الأفضل أن تتمهل لتفكر قبل أن تبدأ بالتصرف. فأنت ثاقب الذهن في كل الأحوال.

٩-١٥ : تبين أن سرعة البديهة لديك متريثة في بعض الأحيان ولكنك تميل إلى التسرع في التصرف. إن ردود أفعالك جيدة ولكنك أحيانًا تستغرق وقتًا طويلاً للحصول على النتائج؛ لأنك ببساطة لا تمهل نفسك بعض الوقت لتفكر.

فيما تحت ٦ : تدل على أنك للأسف بحاجة إلى الكثير من الفطنة، لأنك لا تستخدم ملكاتك الذهنية بشكل كافٍ.

٤

هل لديك عقل فضولي؟

إن من مسببات اليأس لدى الوالدين أن يكثر أطفالهما الأسئلة، بينما من مسببات اليأس لدى المدرسين أن الكثير من الطلاب الشباب- مع تقدمهم في العمر- يفقدون الرغبة في الاستكشاف والتقصي وتعلم أشياء جديدة .

هذا الاختبار سوف يساعدك على اكتشاف ما إذا كنت "أغلقت" جهاز الفضول الفطري في عقلك أم لا .

من فضلك تخير الإجابة القريبة إلى طريقة تفكيرك في المواقف التالية.

١- لدي ساعة بها منبه مكسور، فإنني :
أ - أقوم بفكه ثم أحاول تصليحه.
ب- أعطية لشخص آخر يصلحه لي.
جـ- أتخلص منه.

٢- عندما أرى سياجًا يتم بداخله تشييد مبنى، فإنني:
أ- أبحث عن فتحة في السور لكي أرى من خلالها ما يجرى داخل السور.
ب- لا أُبالي.
جـ- أطلب من شخص آخر أن يخبرني بما يجرى داخل السياج.

٣- عندما تُطرح منتجات جديدة في السوق، فإنني:
أ - أتقيد بالمنتجات القديمة المضمونة.
ب- أجرب المنتجات الجديدة في الحال.
جـ- أنتظر حتى أعرف شخصًا قد جرب هذه المنتجات فأتحدث إليه.

٤- لو علمت أن هناك دورة في علم البيئة يتم إعطاؤها في الحي الذي أسكن فيه، ولدى وقت، فإنني:
أ - أتجاهل الدورة .
ب- أتقصى عن الموضوع ثم أحضر المحاضرة الأولى كاختبار.
جـ- أحضر الدورة كاملةً سواء أعجبتني أو لم تعجبني .

٥- لو أن هناك حديقة حيوانات في الحي الذي أعيش فيه، فإنني:
أ- ربما أقضي وقتًا طويلا في مشاهدة الحيوانات.
ب- لدى أمور أهم من ذلك يجب أن أقوم بها.

جـ- أذهب إلى هناك عندما يدعوني أصدقائي إلى الذهاب، وبخاصة الأطفال.

٦- عندما أوجه أسئلة، فإنني:

أ - أريد معرفة "السبب" وراء أي شيء.

ب- أريد معرفة التفاصيل الخاصة بموضوع معين مثل: "معرفة الموضوع" و" الأشخاص المرتبطين به" أو" التوقيت".

جـ- شخص متحفظ لأني لا أريد أن أبدو غبيًا.

٧- عندما أكون في حفلة، فإننى:

أ - أبقى بالقرب من أصدقائي.

ب- أنخرط مع الأشخاص الذين يتعرفون عليَّ.

جـ- غالبًا ما أنجذب إلى الأشخاص الغرباء.

٨- عندما أرى طائرة أو سفينة مسافرة إلى بلد أجنبي، فإننى:

أ - أشعر برغبة شديدة في السفر على متنها.

ب- أشعر بالسعادة لأن لي بيتًا أعود إليه.

جـ- أتعقب مسيرها على الخريطة.

٩- عندما يقام حدث قريب منى، كمعرض في حديقة المنزل المجاور أو معرض سيارات فإننى:

أ - أقرأ عنه فى الجرائد.

ب- أبذل كل ما في وسعى لحضوره.

جـ- أنا لست مهتمًا بذلك أصلا.

الإجابات.

١. أ- ١٠ ب- ٥ جـ- ٠

٢. أ- ١٠ ب- ٠ جـ- ٥

٣. أ- . ب- ١٠ جـ- ٥

٤. أ– .	ب– ٨	ج– ١٠
٥. أ– ١٠	ب– ٠	ج– ٥
٦. أ– ١٠	ب– ٨	ج– ٠
٧. أ– ٠	ب– ٥	ج– ١٠
٨. أ– ١٠	ب– ٠	ج– ٥
٩. أ– ٥	ب– ١٠	ج– ٠

تحليل النتائج:

٦٠ –٨٠: الأشخاص الذين يحصلون على درجات ضمن هذا المعدل يتمتعون بطبيعة تساؤلية، كما أن فضولهم يدفعهم في بعض الحالات إلى الخوض في اتجاهات متعددة. ولو قدروا قيمة الاستقصاءات التي يقومون بها وأهميتها ثم استغلوا تلك المعلومات لأصبحت حياتهم خليطًا من المتعة والإبداع.

٣٠–٥٠: تلك هي الدرجة التي يحصل عليها الأشخاص العمليون الذين لديهم قناعة كبيرة بما يحدث حولهم من أمور وكذلك بما لديهم من معلومات.

صفر– ٢٥: الأشخاص الذين تنحصر درجاتهم في هذا المعدل غالبًا ما يكون لديهم شعور بالملل تجاه أنفسهم وتجاه حياتهم . فليس لديهم الاهتمام باكتشاف آفاق جديدة.

٥

هل يمكنك أن تتطلع إلى المستقبل ؟

إنه لمن الحكمة القول بأن" من بلغه التحذير سبق في التدبير"* . وهى عبارة صحيحة تمامًا ، فالقدرة على التدبير والتخطيط والتفكير للمستقبل تتطلب ملكات فكرية كبيرة . ولحسن الحظ أن تلك الصفة الشخصية يمكن تمرينها إذا ما أراد الشخص زيادة مهاراته .

هذا الاختبار سوف يعطيك بعض التلميحات عن طريقتك العملية في التعامل مع أمور الحياة وقدرتك على التخطيط للمستقبل .

* المترجم : أي أن الإنذار بقرب حدوث الشيء يحمل على الاستعداد له .

أجب بـ"نعم" أو "لا" :

١- هل توجد في حياتك فواتير مستحقة السداد – بصرف النظر عن الحالات الطارئة؟

نعم............ لا............

٢- هل تقوم بإِعداد أنشطتك اليومية وتخطيطها قبل الشروع فيها؟

نعم............ لا............

٣- هل من عاداتك تسجيل ملاحظات وعمل قوائم وتدوين مذكرات؟

نعم............ لا............

٤- هل تصدق توقعاتك بخصوص ردود أفعال أصدقائك ورفاقك على مقترحاتك؟

نعم............ لا............

٥- هل يتناسب ما ترتدي من ملابس مع حالات الطقس؟ وهل ترتدي الزى المناسب لكل مناسبة؟

نعم............ لا............

٦- هل تحاول بصدق نية أن تتفهم الدوافع لدى كل من أصدقائك وعائلتك والمقربين منك؟

نعم............ لا............

٧- عندما تنجح في شيء أو تفشل فيه، فهل تحاول تقييم الأسباب الكامنة وراء هذا النجاح أو ذاك الفشل؟

نعم............ لا............

٨- في المناسبات الخاصة كالعطلات الرسمية أو أعياد الميلاد، هل تضطر دائمًا إِلى الخروج مسرعًا لتشترى شيئًا – في الوقت الضائع– لشخص قد غفلت عنه؟

نعم............ لا............

٩- عندما تقوم بعمل مشروع معين في المنزل أو في العمل أو في المدرسة، فهل دائمًا تكتشف أنه ليس لديك الأدوات اللازمة لذلك المشروع سواءً إن كنت نسيت أن تشتريها أو نسيت أن تحضرها؟

نعم........... لا...........

الإِجابات:

سجل لنفسك ١٠ نقاط على كل إِجابة من الإِجابات التالية:

١- نعم ٢- نعم ٣- نعم ٤- نعم

٥- نعم ٦- نعم ٧- نعم ٨- لا

٩- لا

تقييم الدرجات:

٧٠-٩٠: تعد درجة ممتازة ، فالأشخاص الذين يحصلون على درجة ضمن هذا الترتيب المرتفع نادرًا ما يُفاجئون بالأعمال الروتينية اليومية ولا حتى بالمواقف الطارئة، لأنهم منظمون جدًا في حياتهم ودائمًا ما يفكرون ويتدبرون في الأمور المستقبلية.

٤٠-٦٠: تعد ترتيبًا متوسطًا، فأثناء استجواب المتقدمين خارج الاختبار فإِن غالبيتهم يصرحون بنفس العبارة: " إِنني دائمًا أدبر للمستقبل ولكنني غالبًا ما أتشتت بالتفاصيل مما يجعلني أنسى التفكير في الخطوات التالية" .

صفر-٣٠: تعد درجة ضعيفة ولكن يمكن تحسينها بسهولة . فالحياة بالنسبة إِلى هؤلاء الأشخاص ستكون أسهل بكثير لو أنهم أدركوا أسباب عدم توفيقهم في بعض الأسئلة وقيّموها وحاولوا القيام بالتعديلات اللازمة في حياتهم يومًا بيوم.

٦

هل تستطيع أن تتخذ القرارات بسرعة؟

يقال إن "من يتردد في اتخاذ قرار يتيه فيه" ، ولكن الكاتب الساخر "جيمس ثربر"يسخر من هذا الرأي قائلًا : " إن الشخص المتردد قد ينجو في بعض الأحيان :" فالحياة تستلزم منا التروي في اتخاذ قرارات كثيرة مثل الزواجٍ ، وكذلك في الأمور المادية وفي المستقبل. إلا أن هناك أحداثًا في حياتنا اليومية تتطلب اتخاذ قرارات سريعة ، كمسألة حياة أو موت مثلا أو تقديم إجابة سريعة في العمل .

إن هذا الاختبار سوف يساعدك على تقييم مدى سرعتك في اتخاذ القرارات.

اختر إِجابة واحدة لكل سؤال من الأسئلة التالية :

١- تخيل أنك اشتريت الآن سيارة باهظة الثمن، وفي طريق عودتك إِلى المنزل تعطلت السيارة وعلقت على خط السكة الحديد، بينما هناك قطار بضائع قادم في المواجهة. فكيف تتصرف :

أ - تبقى داخل السيارة وتحاول أن تديرها ؟

ب- تقفز خارج السيارة ؟

جـ- تتجمد من الخوف ؟

٢- رأيت شخصًا غريبًا وبمعصمه جرح غائر تسيل منه الدماء بغزارة وهو في حالة صدمة، فماذا تفعل :

أ - تبحث عن هاتف وتتصل بالطبيب؟

ب- تطلب الشرطة ؟

جـ- تحاول أن تضع قطعة قماش على الدم المتدفق من رسغ ذلك الشخص؟

٣- طلب منك أحد أصدقائك أن ترافقه في إِجازة قصيرة غدًا ولديك الوقت والمال، كما أن عائلتك ليست في حاجة إِليك في ذلك الوقت، ولديك الرغبة في الذهاب إِلى الرحلة، فماذا تفعل :

أ - تبدأ بحزم أمتعتك ؟

ب- ترفض أن ترافقه حيث إِنها دعوة عاجلة جدًا؟

جـ- تقول له إِنك ستفكر في الأمر وربما ترافقه فيما بعد ؟

٤- أنت في مدينة أو بلد غير مألوف لك، فماذا تفعل :

أ- تؤقلم نفسك على اتجاهات الشمال والجنوب والشرق والغرب .

ب- تجعل شخصًا آخر يهتم بالاتجاهات .

جـ- لا تبالي بالاتجاهات .

النتائج :

سجل لنفسك ١٠ نقاط على كل إجابة صحيحة من الإجابات التالية :

١- (ب)　　　٢- (ج)

٣- (أ)　　　٤- (أ)

تقييم الدرجات :

٣٠-٤٠ : تعد نتيجة ممتازة في هذا الاختبار، فالأشخاص الذين يحصلون على درجات في هذا المتوسط عادة ما تكون ردود أفعالهم حالية في حالات الخطر، وهم يتميزون بأنهم لا يضيعون وقتًا كثيرًا في إعادة التفكير في المشاكل غير المهمة في حياتهم اليومية. أما الجانب السلبي بالنسبة إليهم فهو أنهم أحيانًا يصدرون أحكامًا متعجلة بدون تروٍّ يندمون عليها بعد ذلك.

١٠-٢٠ : تعد نتيجة ضعيفة، والأشخاص الذين تنحصر درجاتهم في حدود هذا المتوسط يكونون عرضة لأخطار حقيقية في أوقات الأزمات.

صفر : الأشخاص الذين لا يحصلون على أي درجة سوى الصفر هم أشخاص سعداء، ويكونون أفضل حالاً عندما ينساقون وراء قيادة الآخرين لهم.

٧

٧- هل تعتقد أنك تستطيع أن تعمل كمحقق بوليسي جيد؟

إن براعة التحقيق المتقن تبدو سهلة عندما تقوم به شخصية خيالية على شاشة التلفاز، ولكن العمل التحقيقى في الحياة الواقعية يتطلب صبرًا وذكاءً وقدرة على الوصول إلى النتائج كما يتطلب عقلاً واعيًا وملاحظة ثاقبة.

ضع على رأسك قبعة التفكير التي كان يرتديها " شاروك هولمز" ثم اكتشف إلى أي مدى أنت موفق في الإجابة عن الأسئلة التالية. وإلى أي مدى أنت موفق في توظيف ذكائك وفي قدرتك على التوصل إلى نتائج.

أجب عن الأسئلة التالية :

١- توجد على الشاطئ آثار أقدام لفتاة في اتجاه المحيط ولكنها منتهية قبل حافة الماء بـ ١٥ قدمًا وعندما سألت أم الفتاة أخبرتك بأن ابنتها قد "حُملت في أحد الأطباق الطائرة وخطفت، وإلا فلماذا انتهت آثار أقدامها عند ذلك الحد؟"

فتجيبها " لم تكن هناك أي أطباق طائرة في موقع الاختفاء" .

فكيف تفسر هذا الغموض؟

٢- أنت تقوم بالتحقيق في قضية تهرب ضريبي على ضريبة الدخل الخاصة بمدير تنفيذي. فهو يخبرك " أنا أكسب ١٠٠ جنيه يوميًا على مدار السنة، وها هي سجلاتي للأعوام ١٩٦٤ و١٩٦٥ و١٩٦٦ افحصها وستجد أنني أجني ٣٦٥٠٠ جنيه سنويًا " .

ولكنك تقحمه بقولك. " هذه العبارة في حد ذاتها هي دليل على أنك تكذب" .

فعلى أي أساس أقمت حجتك ؟

٣- بعد أن تنتهي من قراءة قصة معينة فهل تستطيع أن تتذكر أسماء كل الشخصيات؟

نعم............ لا............

٤- هل تستطيع التعرف على شخص قابلته مرة واحدة فقط منذ فترة طويلة؟

نعم............ لا............

٥- عندما تشاهد فيلمًا بوليسيًا على شاشة التلفاز فهل في الغالب تكتشف المجرم؟

نعم............ لا............

٦- هل أحيانًا ترى أشخاصًا ذوى ملامح إجرامية؟

نعم............ لا............

٧- لو أنك قرأت عبارة فهل تصدقها لمجرد أنك قرأتها؟

نعم............ لا............

٨- هل تستطيع أن تذكر المشكلة الثانية في هذا الاختبار دون النظر إلى الصفحة السابقة؟

نعم............ لا............

٩- هل تعد الميول الإجرامية صفة وراثية؟

نعم............ لا............

١٠- هل ينفد صبرك عندما تضطر إلى انتظار قرار معين؟

نعم............ لا............

١١- بصفة عامة، هل تصنف نفسك على أنك شخص واقعي لا تهزك العواطف؟

نعم............ لا............

١٢- لو أن شخصًا تعرفه جيدًا كذب عليك فهل تستطيع أن تكتشف ذلك؟

نعم............ لا............

١٣- هل من عادتك أنك دومًا تحمل ورقة وقلمًا؟ وهل تقوم بتدوين مذكرات أو عمل قوائم؟

نعم............ لا............

الإجابات :

١- الفتاة ذهبت في مياه المحيط مع الأمواج عندما كان المد عاليًا، ولكنها تمكنت من السباحة إلى مكان آخر، فيما تراجع المد من على الشاطئ تاركًا وراءه رمال الشاطئ بدون أية علامات .

٢- العام ١٩٦٤ هو سنة كبيسة (٣٦٦ يوم ميلادية) أي إنها تزيد يومًا عن العامين الآخرين . وبذلك فإن دخل المدير التنفيذي كان من المفترض أن يكون مسجلاً في السجلات على أنه ٣٦٦٠٠ جنيه .

٣- نعم .　　٤- نعم .　　٥- نعم .

٦- لا (لا توجد أي مواصفات خارجية تميز المجرمين عن غيرهم)

٧ -لا .　　٨- نعم .

٩-لا (يتفق علماء الإجرام على أن البيئة- وليست الوراثة- هي العامل الذي يشكل السلوك الإجرامي) .

١٠- لا .　　١١- نعم .　　١٢- نعم .　　١٣- نعم .

تقييم الدرجات :

سجل لنفسك نقطتين على كل إجابة صحيحة .

٢٠-٢٦ : يتبين بالدليل من خلال هذه النتيجة أنك تتمتع بشخصية محقق جيدة . ولعله يكون من المستحسن أن تخبر عائلتك وأصدقاءك بذلك !

١٠-١٨ : درجة متوسطة ولكنك على أية حال ربما ليست لديك الرغبة في أن تصبح محققًا . أما حياتك فستكون حافلة أكثر إذا زادت قوة الملاحظة والتحقيق عندك .

صفر-٨ : تشير إلى أنه ليست لديك المؤهلات المطلوبة لكي تصبح محققًا، فأنت تكتفي بمجرد ما تشاهده على شاشة التلفاز من أفلام بوليسية .

٨

هل تعتقد أنك تستطيع أن تكون شاهدًا جيدًا؟

من الوارد أنك ربما تستدعى في بعض الأحيان لتُدلي بشهادتك في أمر ما، ويطلب منك أن تُقر بكل ما رأيته وسمعته وشعرت به من أصغر ذريعة إلى أكبر فجيعة.
وتشير الأبحاث إلى أن معظم الناس لا يسجلون الحقائق التي تمر عليهم بدقة، فنحن نرى فقط ما نعتقد أننا نراه . إلا أنه من السهل التمرين والتأهيل على ملاحظة الأشياء وإدراك تفاصيلها.
أجب عن الاختبار التالي لكي تعرف إن كنت مؤهلاً لأن تكون شاهدًا جيدًا.

أجب عن الأسئلة التالية :

١– إذا كان هناك أحد الأندية يعقد اجتماعًا في أيام الأربعاء بعد يوم الاثنين الثاني من كل شهر. فما هي الأيام – من كل شهر– التي يمكن أن يلتقي فيها الأعضاء؟

– الحادي عشر والسابع عشر.
– العاشر والسادس عشر.
– التاسع والخامس عشر.
– العاشر والسابع عشر.

٢– ما الكلمة التي لا تنتمي إلى نفس مجموعة الكلمات التي توجد بها في المجموعات التالية.

أ– سمك البقلة – الرنجة – سمك موسى– حوت – السردين.
ب– دراجة– سيارة– حافلة– تاكسي– دراجة بخارية.
جـ– وردة– زهرة الثالوث– بنفسج– زنبق (سوسن)– سرخس

٣– ما العدد المختلف عن بقية الأعداد في كل مجموعة من مجموعات الأعداد التالية :(ملحوظة : الأعداد في كل من المجموعتين ب و ج هما امتداد للمجموعة أ)

أ– ٢٥ ١٦ ٩ ١٠٠ ٧ ٣٦
ب– ٨٢ ٦٥ ٥٠ ١٦
جـ– ٢٣ ١٤ ٤٩ ٣٤

٤– المشاهد الحزينة في الأفلام أو الروايات تحزنني. (اختر واحدة) .

أ– إلى درجة البكاء .
ب– لا تؤثر فيَّ على الإطلاق .
جـ– تؤثر فيَّ أحيانًا .

٥– هل يمكنك أن تخمن كم الساعة الآن في خلال ١٠ ثوانٍ دون أن تنظر إلى الساعة؟

أ- أصبت.

ب- لم تصب.

٦- توجد لديك أحلام عظيمة.

أ- غالبًا.

ب- في بعض الأحيان .

جـ- نادرًا جدًا.

٧- عندما تقابل شخصًا لأول مرة فهل تستطيع عادة أن تتذكر اسمه في اليوم التالي؟

أ- نعم.

ب- لا.

٨- هل تعتقد أن

أ- القدر قد منحك حظًا سعيدًا.

ب- الظروف قاسية معك.

جـ- القدر أعطاك ما تستحقه فقط.

الإجابات:

١- العاشر والسادس عشر (نقطة واحدة).

٢- أ - الحوت (فهو من الثدييات- أما بقية الأسماك التي في المجموعة فهي غير ثديية)(نقطة واحدة)

ب- الدراجة (فالمركبات الأخريات في المجموعة تدور بموتور) (نقطة واحدة).

جـ- السرخس(فهو النبات الوحيد في المجموعة الذي لا يحمل زهرًا) (نقطة واحدة).

٣- أ - العدد ٧ (لأن بقية الأعداد في المجموعة هي أعداد مربعة أي

حاصل ضرب العدد في نفسه، فـ ٢٥ هي حاصل ضرب ٥×٥ ، وكذلك ال ١٦ هي حاصل ضرب ٤×٤) (ثلاث نقاط) .

ب- العدد ١٦ (لأن بقية الأعداد في المجموعة هي أعداد مربعة أي حاصل ضرب العدد في نفسه مضافا إليه العدد ١ ، فـ ٨٢ هي حاصل ضرب ٩×٩ مضافًا إليها ١) (ثلاث نقاط) .

جـ- العدد ٤٩ (لأن بقية الأعداد في المجموعة هي أعداد مربعة أي حاصل ضرب العدد في نفسه مطروحًا منه العدد ٢ فـ ٢٣ هي حاصل ضرب ٥×٥ مطروحًا منه ٢) (ثلاث نقاط)

٤- أ- ٠ ب- (٣ نقاط) ج- (١نقطة)

٥- أ- (٣ نقاط) ب- ٠

٦- أ- ٠ ب- (١ نقاط) ج- (٣ نقاط)

٧- أ- (٣ نقاط) ب- ٠

٨- أ- ١ نقطة ب- ٠ ج- (٣ نقاط)

تقييم الدرجات :

٢٥-٢٨ : درجة ممتازة تنم عن شخص يتمتع بقوة الملاحظة وعدم الانجراف وراء العواطف ، فإن كنت كذلك فاعلم أنك من النوع الذي إذا وجه إليه سؤال، وفي ذهنه أقل درجة من الشك فيجيب " أنا لست متأكدًا" .

١٨-٢٤ : تعد درجة لا بأس بها وتنم عن نسبة جيدة من الملاحظة يمكن تنميتها من خلال ممارسة الوعي واختبارات الملاحظة . فمن الأفضل لك أن تختبر نفسك كل يوم من خلال أسئلة تضعها لنفسك مثل هذا السؤال . "ما هي أسماء الشوارع المتداخلة التي مررت بها الآن؟" و " ما لون عيني فلان ؟" . كما يمكنك التمرين من خلال إعادة ترتيب أحداث مسرحية تلفزيونية أو فيلم في ذهنك من البداية حتى النهاية .

صفر-١٧ : درجة ضعيفة تدل على أنه ليست لديك الملكات الفكرية الكافية التي تؤهلك لتكون شاهدًا. إلا أن نتائج هذا الاختبار لا علاقة لها بنجاحك في الحياة ولا تتعارض مع كونك إنسانًا رائعًا، وإن كانت قد تشير إلى أنك لست دقيقًا في تسجيل تقارير الأحداث.

٩

هل لديك عقل مرتب ؟

هناك بعض الأشخاص يتميزون بلمحات من البراعة، بينما هناك آخرون لديهم أنساق فكرية أكثر دقة وترتيبًا . فكل صنف من المعرفة والرؤية -لديهم - يوضع في مكانه تمامًا كلعبة القطع المخرَّمة . في حين أن هناك موضعًا لكل نوع من أنواع التفكير. هذا الاختبار سوف يحدد مدى دقتك وترتيبك في طريقة التفكير.

اختبر الترتيب العقلي لديك من خلال الإِجابة عن الأسئلة التالية.

١- أكمل الكلمة الناقصة:

تان .... تون

٢- ضع دائرة حول العدد الذي لا ينتمي إِلى مجموعة الأعداد التالية.

٩ ١٨ ٢٧ ٣٢ ٣٦ ٤٥ ٥٤

٣- إِليك ثلاث مجموعات من الأرقام يوجد بها مجموعة واحدة مختلفة عن المجموعات الثلاث الأخرى. ضع دائرة حول المجموعة المختلفة.

٤٥٧٤٢٨	٩١١٧٢١٩
٤٩٦٧٨	٢١٧٨٢٥٥

٤- أصبحت خدمة قطار السكة الحديد تسير من سيئ إِلى أسوأ. ففي اليوم الأول وصل قطار الـ ٩:١٠ في الساعة ٩:٢٥ ، وفي اليوم الثاني وصل في الساعة ٩:٤٠ ، وفي اليوم الثالث وصل في الساعة ٩:٥٥ . ففي أي ساعة وصل القطار في اليوم الرابع؟

٥- يوجد قاسم مشترك بين كلمات المجموعة التالية إِلا كلمة واحدة. ضع دائرة حول الكلمة التي لا تنتمى إِلى المجموعة:

المشروعات، شراع، شارع، مشرط، شمع، مشعل، معشر، شرع، عرش، عش، شعر، مشاعر، شاعر

٦- أكمل الأعداد الناقصة بالتسلسل :

١ ، ٤، ....، ١٦، ....، ٣٦، ....، ٦٤ .

٧- ما هو الحرف الناقص في السطر الثالث؟

Rory

Plot

Ba—k
Pays

٨- أكمل الحروف الناقصة لإكمال هذا التسلسل.
اثنان ث، ثلاثة ل، أربعة ر، خمسة ....، ستة ....،

٩- إحدى الكلمات التالية لا تتبع نفس التسلسل التنظيمي لمجموعة الكلمات الأخرى. ضع دائرة حول هذه الكلمة :
نون، توت، تحت، ميم، شمس، دود،

الإجابات:

١- تين (حيث إن الحرف الأوسط يكون متحركًا على الترتيب) (٤ نقاط)

٢- العدد ٣٢ هو المختلف(حيث إن كل عدد من الأعداد الأخرى يكون الـ ٩ هي محصلة جمع الرقمين المكونين لكل عدد) (٤ نقاط).

٣- مجموعة الأرقام ٤٩٦٧٨ هي المختلفة (حيث إن الأعداد الصحيحة في المجموعات الأخرى حاصل جمعهم ٣٠ في كل مجموعة) (٥ نقاط)

٤- في الساعة الـ ١٠:١٠ (لأن القطار كان يصل متأخرًا ١٥ دقيقة كل يوم عن اليوم السابق) (٣ نقاط).

٥- كلمة مشرط هي المختلفة (فكل الكلمات الأخرى فيها حرفا الشين والعين) (٤ نقاط) .

٦- الأعداد الناقصة هي ٩ و ٢٥ و ٤٩ (فالمتوالية الحسابية هنا هي تربيع الأرقام المتتابعة بالترتيب ١، ٢، ٣،........٨ . فتربيع الـ ١ هو ١ . وتربيع الـ ٢ هو ٤ ، وتربيع الـ ٣ هو ٩ ، و تربيع الـ ٤ هو

١٦ و تربيع الـ ٥ هو ٢٥ .... وهكذا) (٥ نقاط)
٧- R هو الحرف الناقص(بقراءة الحرف قبل الأخير في كل الكلمات معًا من أعلى إلى أسفل حتى السطر الأخير فإن الكلمة ستُقرأ RORY كالكلمة الأولى في أول السطر) (٤ نقاط) .
٨- م في خمسة ، ت في ستة (فالحرف الناقص هنا هو الحرف الثاني من كل كلمة) (٣ نقاط) .
٩- "شمس" هي الكلمة المختلفة (فالكلمات الأخرى يمكن هجاؤها بنفس الطريقة سواء من الأمام أو من الخلف " (٣ نقاط)

تقييم الدرجات :

٤٠ هي أعلى درجة يمكن أن تحصل عليها في هذا الاختبار .

٣١-٣٥ : تشير إلى أن لديك عقلًا مرتبًا قادرًا على استخراج الأنظمة والتسلسلات بسرعة . كما أنك تتجاوز الحشو وتسير خطوة بخطوة في الأمور التي تتناولها حتى تصل إلى تعميم شامل يمثل قيمة بالنسبة إليك. أما الشيء الذي يثير دهشتك هو عندما تشاهد بعض الأشخاص يتوصلون لحلول المشاكل عن طريق الحدس .

١٥- ٣٠ : تبين أن طريقة معالجتك للمشكلات عشوائية أكثر منها منهجية، فمن الأفضل لك ممارسة التمارين الذهنية ، فقم بوضع بعض المشكلات من تأليفك متبعًا فيها نفس المنطق المتبع في الأسئلة السابقة.

صفر- ١٤ : تعد درجة ضعيفة وتحتاج إلى تقوية. فأنت تصعب الأمور على نفسك من خلال محاولاتك الدائمة لوضع الأشياء في غير مواضعها الصحيحة وإغفال عامل الوقت.

والآن ارجع إلى الاختبار ، حدد المشكلات التي لم توفق فيها وركز في حلها، ابدأ بكل واحدة بعناية وتأنَّ حتى تتبين لك التسلسلات بوضوح تام .

١٠

ما مدى قوة تركيزك؟

في عالم مليء بالضوضاء والمقاطعات، والمتطلبات الكثيرة، يصاب بعض الناس بالتشتت لدرجة أنه يصبح من الصعب عليهم التركيز في المهام التي يقومون بها. وفي هذا الوضع تعد براعة العمل تحت ضغط، من الميزات التي يمكن تنميتها. ابدأ بالاختبار التالي كنقطة انطلاق لتقييم مدى قدرتك على التركيز.

اختبر قوة تركيزك.

١- إذا تهجينا كلمة France رقميًا على أنها ٦١٨١١٤٣٥، فما هي أسماء البلاد التي يمكن أن نتهجاها بالأرقام التالية:

أ- ١٩١٦١٩١٤   ب- ٩٢٠١١٢٢٥

٢- أ- ما ثاني حرف في اسم الشهر الذي يلي شهر أكتوبر ؟

ب- ما الحرف الثاني في اسم اليوم الذي يلي اليوم الذي يلي يوم الجمعة؟

ج- في كلمة DEMAND ما الحرف الأقرب إلى نهاية الحروف الأبجدية؟

٣- تأمل كل زوج من الكلمات التالية. هناك زوج واحد لا يتبع نفس النسق الذي تتبعه الأزواج الأخرى. فما هو هذا الزوج؟

شمس	:	مشمش	ورد	:	دلو
مصر	:	شمام	فهد	:	رف
أسد	:	نمر			

٤- اتبع التعليمات الموضحة في المثال التالي خطوة بخطوة، ثم حاول أن تكمل الحروف الناقصة في هذا التسلسل:

.... و .... م .... هـ ....

يقع حرف الواو بين اللام والقاف بينما تقع الذال قبل الهاء، والنون بعد الميم، والألف قبل اللام، والتاء بعد القاف فى حين تقع الباء بعد الهاء فى آخر الحروف.

الإجابات:

١- أ- Spain و ب- Italy (فالحروف الأبجدية مُرقَّمة بالتسلسل التالي: (١٠) ،a-١ ، b-٢، c-٣ نقاط لكل واحدة)

٢- أ- و. ب- ح. ج- N.

(٥ نقاط لكل واحدة)

٣- أسد : نمر هو الزوج المختلف (ففي الأمثلة الأخرى يكون الحرف الأول في الكلمة الأولى هو نفس الحرف الأخير في الكلمة الثانية، وكذلك الحرف الأخير في الكلمة الأولى هو نفس الحرف الأول في الكلمة الثانية). (٢٥ نقطة)

٤- الوقت من ذهب (١٥ نقطة)

تقييم الدرجات:

يعد هذا الاختبار من الاختبارات الصعبة، فإن حصلت على ٥٠ فهذا مؤشر على أن قوى التركيز عندك ممتازة ومُنظمة جدًا.

٣٠-٤٠: أي درجة في نطاق هذا المتوسط تدل على وجود قوة تركيز متوسطة .

٠-٢٥: تشير إلى ميل الشخص إلى التحديق عبر النافذة والتململ على الكراسي، كما أنها تدل على عدم تركيز الشخص في المسائل التي بين يديه.

١١

ما مدى صحة الأحكام التي تصدرها؟

إِن مسألة إِصدار الأحكام تستلزم توافر القدرة على الفصل ما بين الوقائع والأكاذيب، وكذلك بين ما هو حقيقي وما هو خيالي. كما تتطلب أيضًا بناء القرارات الحاذقة على حقائق مؤكدة دون القفز لبلوغ الأحكام فقط.
الاختبار التالي سوف يبين لك مدى صحة طريقتك في إِصدار الأحكام على الأشياء.

اختبر مهاراتك من خلال الإجابة عن الأسئلة التالية :

١ - اقرأ القطعتين التاليتين. فالوقائع المذكورة بكل منهما حقيقية، ثم اقرأ العبارات أسفل كل قصة فإن كانت العبارة دقيقة فاختر كلمة "صواب" وان كانت غير دقيقة فاختر كلمة " خطأ" . وإن كنت غير متأكد من صحة أو خطأ العبارة فاختر علامة الاستفهام" ؟" .

الجزء الأول

عاد السيد "براون" إلى بلده في طائرة الساعة ٤:٣٠ ولكنه في مطار "بلتيمور" لم يستطع تحديد مكان أمتعته . كانت زوجة السيدة "براون" في انتظاره و أقلته إلى المنزل، ولكن فيما بعد تم التعرف على الأمتعة وأرسلت لمنزل السيد "براون" في الساعة التاسعة من تلك الليلة.

أ- السيد "براون" لم يستطع أن يجد أمتعته في مطار "بلتيمور" .

صواب......... خطأ......... ؟.........

ب- السيد "براون" وزوجته السيدة "براون" يعيشان في مدينة بلتيمور.

صواب......... خطأ......... ؟.........

ج- وصل السيد "براون" إلى بلتيمور بعد الظهر .

صواب......... خطأ......... ؟.........

د- وصلت الأمتعة التي كانت مفقودة إلى المنزل السيد "براون" في الساعة التاسعة من تلك الليلة.

صواب......... خطأ......... ؟.........

هـ -كان السيد "براون" يحمل حقيبة أوراق .

صواب......... خطأ......... ؟.........

و- وصلت الطائرة إلى المطار في الساعة ٤:٣٠ تماما .

صواب .... خطأ .... ؟........

ز- تاهت الأمتعة في مطار "بلتيمور" .

صواب .... خطأ .... ؟........

الجزء الثاني

كان السيد "براون" متعبًا ليلة عودته من الرحلة ولكنة كان سعيدًا فجمع حوله الأولاد " جون" و" أنتونى" و"بول"، وراح يحكى لهم عن رحلة العمل التي قام بها إلى مدينة "نيويورك" وأعطى كل واحد منهم هدية، فأعطى "جون" الكتاب المقدس، وأعطى" بول" لعبة على شكل طائرة، وأعطى "أنتونى" سلحفاة حية، كما أهدى زوجته قارورة من عطرها المفضل.

أ- تتكون عائلة "براون" من خمسة أشخاص.

صواب .... خطأ .... ؟........

ب- السيد براون لدية ثلاثة اولاد .

صواب .... خطأ .... ؟........

ج- كانت الهدية التي حصل عليها "أنتونى" الكتاب المقدس.

صواب .... خطأ .... ؟........

د- كانت الهدية التي حصل عليها "بول" لعبة على شكل طائرة.

صواب .... خطأ .... ؟........

هـ- السيدة براون تحب العطور.

صواب .... خطأ .... ؟........

٢- لا تستخدم قلم رصاص للإجابة عن الأسئلة التالية. استخدم خبرتك العلمية في التخمين بسرعة للإجابة عما يلي:

أ- انظر إلى هذه الأعداد، هل كل عدد من هذه الأعداد يقبل القسمة على ٤ بطريقة متعادلة؟

١٠٨ ١١٦ ١٢٠ ١٢٤ ١٣٢ ١٢٨

نعم............ لا............

ب- هناك عرض جوى بالطائرات في خط مستقيم ، توجد نفاثتان تتقدمان نفاثة، وهناك نفاثتان تتقدمهما نفاثة وهناك نفاثة في الوسط. فما هو أصغر عدد ممكن للنفاثات الموجودة؟

٣..........٥..........٧..........٩..........

ج- رجل يعد للبناء حول قطعة أرض يبلغ طولها ٦٠ قدمًا ويريد نصب سارية خشبية في كل ١٠ أقدام . فكم عدد الساريات التي يحتاج إليها الرجل؟

٦..........٧..........١٠..........١١..........

الإجابات:

الجزء الأول (نقطتان لكل إجابة صحيحة).

أ- صواب.

ب- ؟- فمن الجائز أنهم يعيشون في بلدة خارج حدود المدينة.

جـ- ؟-- فمن الجائز أنه قد وصل في طائرة الساعة ٤:٣٠ صباحًا

د- صواب.

هـ- ؟-- لم يرد في القصة أن السيد "براون" كان يحمل حقيبة أوراق ولكنه ربما كانت معه حقيبة أوراق.

و- ؟-- فربما وصلت طائرة الرابعة والنصف مبكرًا أو متأخرًا .

ى- ؟-- فمن المحتمل أن تكون الأمتعة قد فُقدت في المطار الذي غادر منه السيد "براون" .

الجزء الثاني (نقطتان لكل إجابة صحيحة)

أ- ؟-- لم ترد في القصة أي معلومات عن عدد أفراد الأسرة.

ب- ؟-- فلا دليل قاطعًا في القصة على أن الأولاد الثلاثة هم

أبناء السيد "براون" ، فقد يكونون أبناء أخيه أو أبناء أخته وقد يكونون زائرين أو جيرانًا .

ج- خطأ .　　　　　　　　د- صواب .

هـ- ؟-- هذه عبارة عمومية شاملة، فمن المحتمل أن السيدة براون تحب نوعين فقط من العطور، وقد أحضر زوجها لها النوع الذي تفضله هي .

٢- أ - نعم (فأي عدد من تلك الأعداد يقبل القسمة على ٤ بصورة متعادلة، فأي عدد يقبل القسمة على الأربعة طالما أن الرقمين الأخيرين منة يقبلان القسمة على الأربعة بصورة مستوية) (٥ نقاط) .

ب- -٣ (٥ نقاط) .

ج- ٧ ساريات (فهو يحتاج إلى أن ينصب سارية عند الطرف الأول وسارية عند الطرف الثاني وخمس ساريات بينهما لتكون المسافة بين كل سارية وسارية ١٠ أقدام) (٥نقاط) .

تقييم الدرجات :

٣٠-٣٩ : تعد درجة مميزة تنم عن كفاءة راسخة في إصدار الأحكام. فإن تقييمك للأشياء مبنى على الوضوح .

٢٠-٢٩ : تعد درجة مرتفعة ، فأنت من النوع الذي لا يصدر أحكاما على عجل ولا ترتكن في أحكامك إلى العواطف التي تنفي صفة التعقل .

١٠-١٩ : يجب عليك أن تنظر أمامك قبل أن تقفز، كما ينبغي عليك أن تفكر مليًا قبل أن تتخذ حكمًا قطعيًا . فالأحكام التي أصدرتها من خلال إجاباتك عن هذه الأسئلة تشير إلى ضعف في المستوى ولكن يمكن تحسينه .

تحت ١٠ : الأشخاص الذين تنحصر درجاتهم في هذا المستوى هم مشتتو الفكر ومن طبعهم العجلة والتسرع .

١٢

إلى أي مدى أنت موفق في الحكم على الآخرين؟

إن من طبيعة أي إنسان أنه دائمًا يحكم على الآخرين -سواء أدرك هذه الحقيقة أو لم يدركها- والدافع وراء الحكم على الآخرين هو محاولة لمعرفة كيف يتصرف في أي مواجهة معهم.
وهذا يثير التساؤل عن مدى الدقة عندما تكون الأحكام قائمة على الحدس والملاحظة. فليس من السهل أن تفلح في تقييم كل ميزة من مميزات كل شخص بشكل مطرد.
هذا الاختبار يقدم بعض النقاط المهمة التي تساعدك على معرفة مدى توفيقك في حكمك على الآخرين.

أجب بــ نعم أو لا .

١- هل تتمسك بآرائك حتى وإِن كان – في رأي شخص آخر– فيها ضرر عليك؟

نعم............ لا............

٢- هل لديك معايير جمالية و/أو اهتمامات فنية؟

نعم............ لا............

٣- هل تميل إِلى نقد نفسك أكثر من نقد الآخرين؟

نعم............ لا............

٤- هل تعتقد أن لديك مهارات اجتماعية؟

نعم............ لا............

٥- أثناء تقييمك لشخص، هل تضع الذكاء واستقامة الشخصية في مرتبة أعلى من الإِنجازات السابقة؟

نعم............ لا............

٦- إِذا طُلب منك أن تعبر عن رأيك في مسألة ما، ولكن هناك تفاصيل كثيرة ليست واضحة لك، فهل تطلب إِيضاحًا لذلك حتى وإِن كان طلبك سيجعل الآخرين ينظرون إِليك على أنك جاهل أو بطيء الفهم؟

نعم............ لا............

٧- هل لديك استعداد للإِنصات إِلى كلا الطرفين أثناء مناقشة معينة قبل أن تفكر في الأمر ؟

نعم............ لا............

٨- هل تعتقد أن أصدقاءك نادرا ما يخذلونك؟

نعم............ لا............

٩- هل تعتقد أنك ترتدي الزى المناسب للمناسبات الاجتماعية؟

نعم........... لا...........

١٠- عندما تراقب تصرفات الآخرين، هل تسأل نفسك أحيانًا :"ما الذي سيفعله هذا الشخص بعد ذلك" ؟

نعم........... لا...........

الإجابات :

سجل لنفسك نقطتين على كل إجابة "بنعم" .

تقييم الدرجات :

-**١٦ ٢٠** : تبين أنك ناجح في حكمك على الأشخاص المقربين منك . فأنت شخص واقعي تؤمن بأنه لا يوجد هناك شيء يسمى "وجهًا إجراميًا" . وعلى كل الاحتمالات فأنت قيمت نفسك جيدا لدرجة انك وصلت إلى مرحلة فهم الآخرين .

١٠-١٥ : تدل على أنك غالبًا تفاجأ بنتائج الأشياء، وأحيانًا يخيب ظنك بخصوص تقييمك للآخرين.

صفر-٩ : الأشخاص الذين تنحصر درجاتهم في هذا المتوسط ليست لديهم كفاءة كبيرة في الحكم على الآخرين.

١٣

هل يمكنك أن تفكر للمستقبل؟

ينبغي عليك أن تتوقع ما ليس في الحسبان طالما أن أفضل ما توصل إليه العالم من أساليب تفشل في أغلب الحالات في التنبؤ بالأحداث ولم تعد عبارة" لا داعىَ للقلق" هي الإجابة الكافية عن المفاجآت الكثيرة التي تفرزها الحياة. ولذلك فنحن بحاجة إلى أن نستشعر المستقبل، وأن نتبنى مسارًا جديدًا من الحكمة في التصرف، وأن نضع خططاً للمستقبل، وبذلك ستزول كل الصعاب التي تعرض لنا في حياتنا اليومية. هذا الاختبار يقيس مدى كفاءتك في التفكير في الأحداث المحتملة مستقبلا.

أجب عن الأسئلة التالية:

١- عندما أكون مسافرًا، أتعرف أولا على المنطقة من خلال الخرائط.

نعم........... لا...........

٢- عندما أدعو ضيفًا لتناول الطعام في مطعم، أستفسر أولا عن مواعيد العمل في المطعم قبل أن أحجز.

نعم........... لا...........

٣- أُجري فحصًا طبيًا كاملًا على نفسي يشمل فحص الأسنان مرة واحدة على الأقل كل عام.

نعم........... لا...........

٤- من عادتي أنني قبل أن أشرع في التسوق، أكتب قائمة بالأشياء التي احتاج لشرائها.

نعم........... لا...........

٥- عندما أكون في إِجازة خارج المنزل، أكتشف في أغلب الأحيان أني قد نسيت في المنزل فردة من حذائي أو فردة من أزرار كم القميص أو فردة من الجورب.

نعم........... لا...........

٦- لدي تأمين كافٍ على حياتي وعلى سيارتي ومنزلي وممتلكاتي.

نعم........... لا...........

٧- أشترى أشياء لا أستخدمها فيما بعد.

نعم........... لا...........

٨- أعتقد أنه من الضروري استعارة أشياء من الأصدقاء والجيران.

نعم........... لا...........

الإِجابات :

١– نعم (نقطتان) .	٢– نعم (نقطتان) .
٣– نعم (٣ نقاط) .	٤– نعم (٣ نقاط) .
٥– لا (٣ نقاط) .	٦– نعم (٣ نقاط) .
٧– لا (٣ نقاط) .	٨– لا (٣ نقاط) .

تقييم الدرجات :

أعلى درجة ٣٧ فأكثر

١٦– فما أكثر : تدل على أنك تفكر مستقبلا وتضع خططًا للمستقبل بمهارة، فمن المستحيل أن تكون مستعدًا لكل الأحداث المحتملة طوال الوقت . فلو أننا تنبأنا بما سيجلبه لنا الغد من فرح أو أسى ستصير الحياة كئيبة . ولكن على كل الأحوال يظل من الممكن أن يستشعر المرء ما ستجنى يداه، فمن يزرع يعرف ماذا سيحصد .

١٠–١٥ : تشير إِلى أنك شخص متهاون، فأنت تؤنب نفسك على نسيان أشياء أنت –في الحقيقة – لم تستعد لها سلفًا، فأنت بحاجة إِلى ترويض ذهنك وذلك يتطلب منك أن تبدأ بكتابة قوائم بالأشياء التي ترغب في شرائها وكذلك قائمة بالمواعيد .

صفر–٩ : من الواضح أن هناك لخبطة في حياتك، ومن المحتمل أن القريبين منك غالبًا ما يشعرون بالانزعاج ، فأنت من نوعية أولئك الأشخاص الذين" يصلون إِلى المسرح دون أن يكون معهم التذاكر" .

١٤

هل لديك إدراك فوق مستوى الحواس

(الحاسة السادسة) (ESP)

بعد سنوات من الاختبارات الدقيقة ، تبين أن شخصًا واحدًا بين كل خمسة أشخاص لديه القدرة على معرفة أشياء معينة دون أن يستخدم حواسه الجسدية الخمس :(التذوق – الإِحساس– السمع– الشم– الإِبصار) . في الماضي كانت تفسر مثل هذه الحالات بإِرجاعها إِلى "الحاسة السادسة" والتي تسمى الآن **ESP** أو الإِدراك فوق مستوى الحواس. واليوم تؤكد الاختبارات النفسية فكرة "المصادفة" و"الحس الباطني" .

ستعطيك الاختبارات التالية بعض المؤشرات على مستوى الحاسة السادسة لديك.

أجب بـ نعم أو لا :

١- عندما يرن جرس الباب فجأة، فهل يحدث أحيانًا أنك تعرف من بالباب قبل أن تراه؟

نعم............ لا............

٢- عندما تنتابك رغبة شديدة في تلقى خطاب من شخص معين، فهل يأتيك في الغالب؟

نعم............ لا............

٣- هل سبق لك أن حلمت بشيء أثناء النوم ثم تحقق فيما بعد؟

نعم............ لا............

٤- هل حدث ذات مرة أنك شعرت بأنك ترغب في ملء ساعة متوقفة أو منبه متوقف، ثم اكتشفت أن إحساسك جاء في الوقت المناسب حين وجدت هناك بالفعل ساعة متوقفة فقمت بملئها.

نعم............ لا............

٥- عندما يفقد صديق لك شيئًا ما، هل أحيانًا تستيقظ من نومك وداخلك إحساس بالمكان الذي يوجد به الشيء المفقود؟

نعم............ لا............

٦- هل سبق لك أن حدَّقت في كوب أو شيء من الكريستال وتراءت لك أحداث معينة تحققت فيما بعد؟

نعم............ لا............

٧- هل ترفض فكرة الإدراك فوق مستوى الحواس؟

نعم............ لا............

٨- هل سبق لك أن سمعت شيئًا " كصوت داخلي" يملى عليك أشياء لتقوم بها؟

نعم............ لا............

٩- عندما يرن جرس الهاتف، هل تستطيع أحيانًا أن تلتقط السماعة وتسلم على الشخص المتصل باسمه قبل أن يتحدث بأية كلمة؟
نعم........... لا...........

الإجابات:

١- (نعم ١٠- نقاط). ٢- (نعم - ١٠ نقاط).
٣- (نعم ١٠- نقاط). ٤- (نعم - ١٠ نقاط).
٥- (نعم ١٠- نقاط). ٦- (نعم - ١٠ نقاط).
٧- (لا ١٠- نقاط). ٨- (نعم - ١٠ نقاط).
٩- (نعم ١٠- نقاط).

تقييم الدرجات:

٧٠ - ٩٠: درجة رائعة تدل على وجود "الحاسة السادسة" عندك ناضجة جدًا. وكما أن الهواجس والشعور المعرفي يجب أخذها في الاعتبار، فإن من الحكمة أن الأشخاص الذين يحصلون على هذه الدرجة يأخذون في اعتبارهم استخدام معرفتهم وسليقتهم.

٤٠ - ٦٠: الأشخاص الذين تنحصر درجاتهم في هذا الترتيب لديهم إدراك فوق مستوى الحواس ESP ولكن بدرجة معينة، وبإمكانهم تطوير غرائزهم الحدسية بشكل أفضل إذا ما فتحوا المجال لـ " الأذن الثالثة" . حاول مثلا أن تضع بعض ورق الكوتشينة مقلوبًا على الطاولة وخمن ألوانها .

صفر- ٣٠: تمثل متوسط الدرجة التي يحصل عليها غالبية الناس، فإذا شعروا بنوع من الهاجس يكون في الغالب من قبيل المصادفة وليس نتيجة وجود إدراك فوق مستوى الحواس. فإن حصلت على هذه الدرجة فاعتبر نفسك ضمن الأشخاص الأربعة من الخمسة، ولكنك لست الشخص الخامس المميز الذي يتمتع بالحاسة السادسة.

١٥

هل أنت ضليع في حل العقد؟

نادرًا ما يمر عليك يوم دون أن تواجه فيه مشكلة أو موقفًا متأزمًا. أحيانًا تكون الحياة محبطة، وكأنها قطة صغيرة تعبث بكرة أو بخيط من الغزل. أو أن خيط الصنارة التي تمسك بها انعقد .

هذا الاختبار مصمم خصيصًا ليقيس مدى قدرتك على التعامل مع المواقف الصعبة.

اختر حلاً واحدًا لكل سؤال :

١- إذا كان التقرير المدرسي لابنك سيئًا ، فكيف تتصرف؟

أ- تعاقب ابنك .

ب- تتصل بمدير المدرسة وتشتكى له .

ج- تأخذ موعدًا مع المدرس وتقابله .

٢- لو أنك شعرت بألم في قدميك، فإنك تذهب إلى :

أ- المتخصص بالعناية بالقدمين وبأظافر القدمين .

ب- الطبيب المتخصص بعلاج علل الأقدام الظاهرية والطفيفة .

ج- الطبيب الذي يعالج الأمراض العصبية عن طريق تحريك المفاصل وتحريك سلسلة الظهر .

٣- بينما أنت تقود سيارتك بسرعة معقولة وأنت منتبه وراجح العقل، لوحت لك سيارة شرطة أن تتوقف . فماذا تفعل؟

أ- تواصل السير لأنك على يقين من أنك لم ترتكب أي خطأ .

ب- تتوقف ثم تخبره بأنك لم ترتكب أي خطأ .

ج- تستمع أولاً لتعليقاته .

٤- بينما أنت مسافر أو ذهبت للتسوق فقدت بطاقة الائتمان . فكيف تتصرف .

أ- تتمنى أن لا يحدث مكروه .

ب- تتصل بالبنك .

ج- تبعث برسالة توضيحية – أو تتصل- بكل الشركات التي كنت تتعامل معها بالبطاقة .

٥- هل لديك في متناول سهل (دون أن تنظر في دليل الهاتف) أرقام الهواتف الخاصة بـ :

أ- المطافئ.

ب- الشرطة.

ج- طبيبك الخاص .

٦- وأنت تقوم برحلة في الطائرة، تقوم المضيفة بتوجيه تعليمات الأمان. فماذا تفعل:

أ- تنصت إليها جيدًا .

ب- تجزع وتضطرب.

ج- لا تلقى لها بالا لأنك سمعت هذا الكلام من قبل.

٧- وأنت تبحث عن وثيقة مهمة، لا تتذكر أين وضعتها في منزلك أو في المكتب، فكيف تتصرف؟

أ- تثور هائجًا أو تغضب.

ب-تعبث بكل شيء وتدفع أي شيء أمامك في حالة من الغضب لعلك تجدها .

جـ- تحاول بهدوء أن تعيد كل شيء إلى مكانه.

٨- لا تستطيع أن تفي بالتزاماتك المادية، فكيف تتصرف؟

أ- تغير محل إقامتك.

ب- تستخدم حيل التسويف والمماطلة بالكذب وإعطاء الوعود الكاذبة.

جـ- تواجه الدائنين بنية سليمة وتعمل على الوصول إلى تسوية معهم.

٩- لو أن لديك كرة من الخيط معقودة بشدة، فكيف يكون رد فعلك الطبيعي لهذه المشكلة؟

أ- تخلعها من المحور المثبتة فيه

ب- تحاول أن تفك الأجزاء المعقودة واحدة بواحدة

جـ- تقطع العقد.

الإجابات :

١ – ج (٣ نقاط) .   ٢– ب (نقطة واحدة) .

٣– ج (٣ نقاط) .   ٤– ج (٣ نقاط) .

٥– أ، ب، ج (٣ نقاط لكل واحدة) .

٦– أ (نقطتان) .   ٧– ج(نقطتان) .

٨– ج (٣ نقاط) .

٩– ب (٥ نقاط) يعد هذا السؤال مهمًا جدًا لمعلوماتك الشخصية، فإذا أرهقتَ نفسك وعانيتَ أمام المشاكل كالخلافات الزوجية مثلاً، فإنها ستتفاقم وتزداد العقد تعقيدًا. وإن قمت بقصها فستصبح أجزاء متقطعة.

تقييم الدرجات :

٢٠ –٢٥ : تعد درجة ممتازة، فمن الواضح أنك تتحلى بالصبر في معالجتك للمشكلات وأنك لا تستعجل في حلها مهما أخذت منك من وقت.

١٠ – ١٩ : تعد نتيجة رائعة حيث تبين أنك قادر على معالجة المشكلات وحلها، ولكننا نأمل أن لا تكن أخفقت في السؤال السادس الخاص بـ "تعليمات الطوارئ" .

١٠–١٤ : هذا المستوى ينذر بالخطر فهو مؤشر على أنك بحاجة إلى استخدام أساليب أفضل وأن تكون أكثر حرصًا وحذرًا في حل المشكلات، و من الأفضل لك أن تحتفظ بهذا الاختبار عندك لتستخدمه كمقياس لتقدم أسلوبك في تناول المشكلات ومعالجتها وحلها.

صفر–٩ : نحن بصدق نحثك على أن تناقش هذا الاختبار مع شخص تثق به، فمشاكلك التي تواجهها يمكن أن تحل بسهولة ويسر إذا بدأت في تناولها بمنطق وتركيز.

١٦

١٦- هل أنت شخص منطقي؟

هناك بعض الناس لديهم قدرة كبيرة على استيعاب الأشياء والدخول إليها ومعرفة كل عوامل المشكلة، ثم يقومون بحلها بأسلوب منطقي. بينما هناك آخرون مشتتو الفكر، وغالبًا ما يفشلون في التوصل إلى العلاقات بين الأشياء بأسلوب منطقي.

الاختبار التالي سوف يساعدك على تقييم ذكائك العملي، كما أنه سوف يستثير قواك الفكرية.

أجب عن الأسئلة التالية لكي تحدد مستواك :

١- مجموعة الكلمات التالية بها كلمة واحدة لا تنتمي لنفس المجموعة :

الصيد- التجديف - الرقص - المبارزة بالسيف - العدو - المنضدة - مسح الأرضيات .

٢- العدد ٤ يتوافق مع العدد ١٢. أما العدد ٣ فيتوافق مع ....؟

٣- أي من أزواج الكلمات التالية يتشابه مع هذا المثال(غابة ، شجرة) :

قطة ، كلب—صمجة *، كهرباء—قطيع ، بقرة - سمكة، شبكة .

٤- متى تصبح ١١ + ٣ = ٢؟

٥- ما الشيء الذي يمكن أن تضعه في يدك اليمنى ولا تستطيع أن تضعه في يدك اليسرى؟

٦- أي من هذه الكائنات الحية التالية لا ينتمي لفصيلة الثدييات :

الإنسان - الفيل - فرس النهر - الحوت - سمك القرش - الخرتيت .

الإجابات :

١- المنضدة (فباقي الكلمات تدل على النشاط والحركة) (١٠نقاط)

٢- ٩ (٤ هي ثلث ١٢ إذن ٣ هي ثلث ٩) (٢٠ نقطة)

٣- قطيع، بقرة (الغابة تتكون من أشجار كما أن القطيع يتكون من أبقار) (١٠ نقاط)

---

* (زجاجة مصباح النور الكهربائي)

٤– عندما تكون الساعة الحادية عشرة ويضاف إليها ثلاث ساعات فتصبح الساعة الثانية (١٠ نقاط)
٥– كوعك الأيسر هو الشيء الوحيد الذي يمكن أن تضعه في يدك اليمنى ولا يمكن أن تضعه في يدك اليسرى (١٠ نقاط)
٦– سمك القرش (١٠ نقاط)

تقييم الدرجات :

٤٠ – ٦٠ : تعد درجة مرتفعة، ومن حق أي شخص يحصل على درجة ضمن هذا المتوسط أن يشعر بالفخر بمستواه.

٢٠–٣٠ : هي درجة متوسطة، فيجب عليك أن تعود إلى الاختبار وتحاول أن تحل المشكلات المنطقية به بناء على الشرح المبين.

١٠–٢٠ : تعد نتيجة ضعيفة ولكن يمكن تحسينها من خلال فهم ما يرمي إليه هذا الاختبار وطريقته، وكذلك من خلال التمرين على حل اختبارات من هذا النوع.

صفر : درجة تنم عن كسل فكرى ! يجب عليك أن تصحو من غفلتك!

١٧

هل تفكر بطريقة منطقية؟

توصلت نتائج الدراسات البحثية إلى أنه لا يوجد تلازم بين الذكاء والتفكير المنطقي كما نتصور. فهناك الكثير من الأشخاص الذين حصلوا على درجات عالية في اختبارات معدل الذكاء (I.Q) قد فشلوا في التعامل مع مشاكل قابلتهم من خلال مواقف متعددة.

الأسئلة التالية سوف تختبر قدرتك على التفكير في المواقف من خلال تسلسل منطقي.

١- تم إجراء إحصاء مروري في ستة بلدان لتحديد المدن التي بها أكبر نسبة سيارات. اقرأ المعلومات المذكورة في الجمل التالية ثم رتب أسماء المدن حسب عدد السيارات الأكثر.

أ- توجد بمدينة " نيوبورت" ثلاثة بلدان تضعها على رأس القائمة من حيث عدد السيارات .

ب-نسبة السيارات الموجودة في مدينة "سنتر فايل" أكثر منها في أي مدينة أخرى.

ج- عدد السيارات الموجودة في مدينة مركز "بامكين" يقل بنسبة ١٥٠٠ سيارة عن باقي المدن.

د- تأتى مدينة "ميلتاون" في المركز الثاني بعد مدينة "نيوبورت" حيث يقل عدد السيارات بها بنسبة ٥٠٠ سيارة عن مدينة "نيوبورت" .

هـ- عدد السيارات في مدينة "بليرسفايل" أقل منه في مدينة "نيوبورت" بمقدار٢٠٠ سيارة.

و- عدد السيارات في مدينة"سيتاون" أقل نسبيًا منه في مدينة "سينترفايل" .

٢- تشير عقارب ساعة المكتب إلى السابعة وعشرين دقيقة. فلو وجهنا وجه الساعة صوب مرآة فكم تكون الساعة في المرآة.

٣- أضف مجموعتين من الحروف تتماثل منطقيًا مع نسق مجموعات الحروف التالية:

أ ى أ   ب هـ ب   ت ل ت   ث غ ث

٤- اختبر إمكانياتك البوليسية في هذه القضية:
تبين أن بعض اللصوص تسللوا إلى منزل وسرقوا ما فيه. وبعد أن وصل رجال الشرطة إلى المنزل بعد الحادث مباشرةً، اكتشفوا مدى خبرة وبراعة اللصوص في هذا العمل. ولكنهم اكتشفوا، أيضًا دلائل مادية تشير إلى أن اللصوص كان لديهم وقت للراحة والمتعة في المنزل، فكانت هناك علب طعام فارغة، ونصف تفاحة مقضومة، وكسرات من الخبز متناثرة على أرضية المنزل. ولكن رجال المباحث لم يعثروا على أي أثر لبصمات اليدين أو القدمين. فكيف يتوصل رئيس فريق التحقيق إلى الجناة.

الإجابات:

١- ب- (سينترفايل).
و - (سى تاون).
هـ - (بليرسفايل).
أ - (نيوبورت).
ب- (ميل تاون).
جـ- (بامكين سنتر).
(٥ نقاط)

٢- الساعة الخامسة إلا عشرين دقيقة (٥ نقاط)

٣- ج ص ج، ح د ح الحرف الأول والحرف الأخير يسيران حسب الترتيب الطبيعي للحروف الأبجدية من البداية ، أما الحرف الأوسط في كل مجموعة فيبدأ من نهاية الحروف الأبجدية متجاوزًا حرفًا واحدًا زيادة في كل مجموعة عن المجموعة التي تسبقها. (٢٠ نقطة)

٤- قام رجال المباحث بجمع عينات من آثار الأسنان الموجودة على

كسرات الخبز ونصف التفاحة المقضوم، وهذا هو الخيط الوحيد في القضية. وباعتبار أن المجرمين محترفون في الإفلات من مثل هذه الجرائم فقد قام رجال المباحث بنصب شبكة توقيف لاصطياد كل المشتبه بهم المسجلين في ملفات سوابق السرقات لدى الشرطة. وبإجراء فحص أسنان للمشتبه بهم، تبين أن آثار الأسنان الموجودة على نصف التفاحة المقضوم تعود إلى أحد اللصوص المشتبه بهم، فاعترف بجريمته وأدلى بأسماء شركائه في الجريمة. (١٥ نقطة)

تقييم الدرجات:

٣٠-٤٠: تعد درجة استثنائية ومتميزة أيضًا لأنها دليل على قدرتك على التفكير من خلال الرؤية، كما أنها تبين أيضًا أنك تفكر بطريقة رياضية وتجريدية.

١٠ -٢٠: هي الدرجة المتوسطة.

صفر- ٥: هذه الدرجة تحت المتوسط وتشير إلى أنه ليست لديك القدرة على التفكير في المشاكل المعقدة، ولكن لا تيأس فمن الممكن أن تحسن مستواك إذا أخذت الموضوع في ذهنك بجدية واهتمام، وبدأت بالتمرين الفعلي على مثل هذه النوعية من الاختبارات.

١٨

هل لديك مقومات العبقرية؟

العبقرية مَلَكة فكرية بشرية يكتنفها الغموض، وهى التي تميز الشخص البارع من صاحب الذكاء العادي. وقد احتار علماء النفس في تحديد مفهوم العبقرية ولكنهم بصفة عامة يعتبرونها " القدرة على تطوير الأفكار بطرق جديدة وغير معهودة" .

هذا الاختبار سوف يساعدك على تحديد ما إذا كنت قادرًا على تطوير الأفكار.

اكتشف عبقريتك من خلال إجاباتك عن الأسئلة التالية:

١- شاحنة نقل بضائع يبلغ ارتفاعها ١١ قدمًا و١٥ عقدة توقفت في منتصف الطريق عندما لم تستطع المرور في نفق عليه لائحة تشير إلى إن أقصى ارتفاع مسموح هو ١١ قدمًا و ١٣ عقدة فقط. ولكن مسئولي شرطة المرور وصلوا إلى الموقع وأخذوا يدرسون المشكلة. في هذه الأثناء شعر السائق بالفزع خشية أن يضطر إلى أن يعاود أدراجه لمسافة بعيدة ليسلك طريقًا آخر. كان هناك ضمن الحاضرين صبى يبلغ من العمر ١٢ عامًا شاهد أبعاد المشكلة عن كثب وأخذ يفكر مليًا فيها، ثم عرض على الموجودين حلًا عمليًا مقنعًا.

فما الحل الذي سيجعل الشاحنة تمر من خلال النفق؟

٢- ما هو العدد التالي في هذا التسلسل:

١، ١، ٢، ٦، ....

٣- إذا كان من الممكن أن نتهجى كلمة HOUSE على أنها EHOSU، فكيف يمكن أن نتهجى الكلمات التالية:

JAPAN
PLANE
REFER

٤- سيدة مقيمة في مزرعتها أرسلت زوجها إلى أحد ينابيع الماء وأكدت عليه أن يحضر لها جالونًا (٤ أرباع) من الماء، ولكن الرجل كان معه علبتان - دون أي علامات على أي منهما تحدد تقسيمات السعة اللترية- و كانت الأولى سعتها ٣ أرباع وكانت الأخرى تسع ٥ أرباع. وباستخدام العلبتين في الكيل، عاد الرجل

لزوجته بـ جالونًا بالضبط من الماء . فكيف فعل الرجل ذلك؟

الإجابات :

١- اقترح الصبي على المسئولين أن تُفرَّغ إطارات الشاحنة من الهواء قليلًا،وبذلك يقل ارتفاع الشاحنة وتتمكن من المرور خلال النفق .

٢- ٢٤ (فكل عدد يُضرب في عدد يزيد واحدًا عما قبله) فالعدد ١ يُضرب في ١ لتصبح النتيجة ١ فتضرب النتيجة ١ في ٢ لتصبح النتيجة ٢ ، فتضرب النتيجة ٢ في ٣ لتصبح النتيجة ٦ ، فتضرب النتيجة ٦ في ٤ لتصبح النتيجة ٢٤ .

٣- RREEF، EPLNA، NJAAP، (تم إعادة وضع الحروف بحيث أصبح الحرف الأخير هو الحرف الأول، ثم تم تبديل مواضع الحرفين الأخيرين الناتجين عن تبديل الحرف الأول)

٤- قام الزوج أولاً بملء العلبة التي سعتها ٥ أرباع، ثم قام بملء العلبة التي سعتها ٣ أرباع من الماء الموجود في العلبة الأولى (التي سعتها ٥ أرباع) ثم قام بتفريغ ما في العلبة الثانية - التي سعتها ٣ أرباع- لتصبح فارغة ويتبقى ربعان من الماء في العلبة الأولى، ثم قام بتفريغ الربعين من الأولى للثانية. ثم قام بملء العلبة الأولى وسكب منها في العلبة الثانية حتى امتلأت لتصبح الثانية بها ٣ أرباع وتبقى ٤ أرباع من المياه في العلبة الأولى .

تحليل الدرجات :

- إذا كانت إجاباتك كلها صحيحة فتلك نتيجة رائعة، فهي تدل على أنك تستطيع طرح أفكار جديدة وتطويرها .

٠-١ : تعد درجة ضعيفة ولكنها لا تنفي وجود ذكاء لديك .

١٩

ما هو نصيبك من الإبداع؟

الإِبداع والخيال هما وجهان لعملة واحدة، حيث يقوم الإِبداع على الخيال والقدرة على الارتجال، والجراءة على تجميع حقائق أو أشياء معينة من أجل خلق شيء جديد.

تناول المشكلات التالية التي ستقيس مدى قدرتك على الإِبداع.

أجب عن الأسئلة التالية :

١– اقرأ المثال التالي :

مكتب، كمبيوتر، أقلام، كتب، ملف

كل كلمة في المثال السابق تؤدى إلى الكلمة التي تليها. أكمل الفراغات التالية بكلمات مناسبة (عدد الشرطات(–) تدل على عدد حروف الكلمة) .

أ– مسجد، ....، ....، ....، صلاة.

ب–محيط، ....، سمك، ....

ج– طائر، ....، ....، ....، شجرة.

٢– بينما أنت في رحلة خلوية مع ولدين، واجهتك مشكلة عبور البحيرة، فهناك قارب بمجاديف حمولته ٢٠٠ رطل فقط، بينما أنت وزنك ٢٠٠ رطل، وكل واحد من رفيقيك وزنه ١٠٠ رطل. فكيف تحل هذه المشكلة؟

٣– أجب عن الأسئلة التالية، بوضع دائرة حول الإجابة الصحيحة :

أ– لم أحاول أبدًا كتابة شعر.

صواب.........   خطأ.........

ب– لم أفكر أبداً في تغيير مواضع الأثاث في منزلي أو غرفتي.

صواب.........   خطأ.........

جـ– أحيانًا ينتابني ولع عارض بتصميم جونلات قصيرة أو سراويل مزدوجة اللون، وأتخيل كيف تبدو مظهرها على بعض الأشخاص.

صواب.........   خطأ.........

د– تستهويني الكتب العلمية أكثر من الكتب الأدبية.

صواب.........   خطأ.........

هـ– دائما ما أفضل أن يحل الآخرون لي مشاكلي.

صواب . . . .   خطأ . . . .

و- (للإناث) دائمًا ما أتبع وصفة معينة عندما أقوم بطهي شيء.

صواب . . . .   خطأ . . . .

ز- (للذكور) أنا لا أشترى من الأدوات والأثاث والآلات إلا ما هو قبل التجميع.

صواب . . . .   خطأ . . . .

حـ- أشعر بالإحباط عندما تفشل خططي في أول محاولة.

صواب . . . .   خطأ . . . .

ط- لا تتراءى لي أشكال معينة في السحب أو جزل الخشب المحترقة في الموقد.

صواب . . . .   خطأ . . . .

ى- الموسيقى الكلاسيكية لا تحرك شيئًا بداخلي.

صواب . . . .   خطأ . . . .

ك- من صفاتي أنني أقلع عن أي مشروع عندما لا تتوفر لدىّ الأدوات اللازمة له.

صواب . . . .   خطأ . . . .

الإجابات:

١- الإجابات الممكنة:

أ- سجادة - إمام - منبر

ب-أمواج - أصدقاء

ج- عش - بيض - أجنحة

إذا كانت إجابتك مختلفة ولكن أقرب إلى الصواب فسجل لنفسك ٣

نقاط عن كل سطر من الكلمات.

٢- ببساطة تطلب من رفيقيك أن يستقلا القارب ويعبرا أولاً من خلال البحيرة. فإن وصلا إلى الجانب الآخر من البحيرة يبقى أحدهما هناك ويعود الثاني بالقارب حتى يصل إليك فينزل وتستقل أنت القارب بمفردك لتعبر إلى الجانب الآخر، فتنزل وتسلمه للولد الأول فيعود بالقارب إلى صديقة في نقطة البداية، فيستقلان القارب معاً حتى يصلا إليك على الجانب الآخر بينما أنت تنتظرهم. (٥ نقاط)

٣- سجل لنفسك ٣ نقاط عن كل إجابة اخترت لها كلمة (خطأ) (ليصبح المجموع ٣٠ نقطة على الأقل)

تحليل النتيجة:

٣٥-٤٠: تدل على أنك قطعًا ضمن لائحة المبدعين، و لديك القدرة على الرؤية والتنفيذ، و القدرة على الارتجال. كما تدل على أنك من النوع الذي إن لم يجد شاكوشًا ليدق به مسمارًا فيدقه بفردة حذاء.

١٥ -٣٤: أنت لديك موهبة الإبداع ولكن ليست بصورة متساوية في كل الأحوال، إلا أنك قادر على إيجاد حلول حينما تكون هناك ضرورة، فلأنك قانع -على المستوى الشخصي- بما لديك من أفكار عادية ومشاريع غير إبداعية، إلا أنه يجدر بك أن توفر بعضًا من الوقت الذي تقضيه في لعب الجولف أو تختصر اجتماعاتك و لقاءاتك وتلتحق بدورة في الرسم أو الموسيقى أو الأدب.

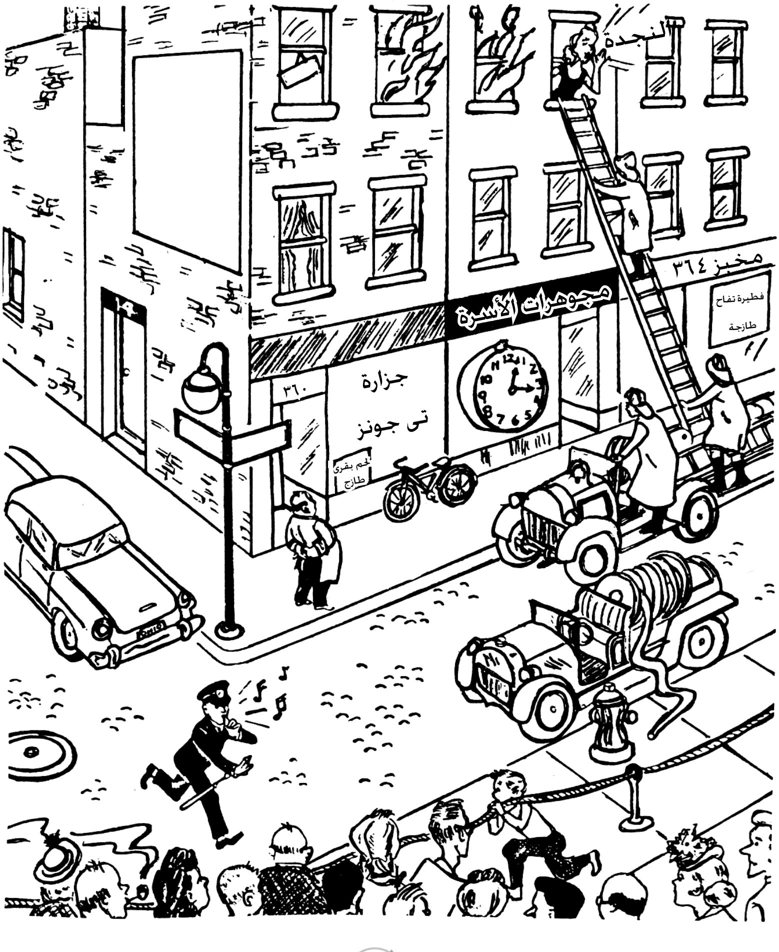
صفر-١٤: هذه النتيجة الضعيفة تدل على أن الإبداع ليس هو اهتمامك الأول. فمن الأفضل لك أن تتعلم كيف تقرأ التوجيهات بدقة. ولا تيأس لأنه من المحتمل أن تكون شخصًا متحفظًا ولا تحب أن تغامر في شيء لمجرد التجريب غير الرشيد.

٢٠

هل أنت قوى الملاحظة؟

هناك فرق كبير بين الرؤية والملاحظة . عندما تنخرط عيناك في مشهد ما ، فهل تسجلان التفاصيل أم تسجلان مجرد انطباع شامل عن المشهد ؟
الاختبار التالي سوف يعطيك بعض المؤشرات عن قوة الملاحظة لديك .

تأمل الرسم الموضح أدناه لمدة دقيقتين ثم أخفه بيدك أو بورقة ثم أجب عن الأسئلة.



١- نشب الحريق في الطابق الأرضي.

صواب .... خطأ ....

٢- نشب الحريق في المبنى الموجود على ناصية التقاء شارع "مابل" مع "فورث" .

صواب .... خطأ ....

٣- طبقًا للوقت الموضح في الساعة ، وصل رجال الإطفاء إلى ألسنة اللهب بعد الساعة الثالثة بدقائق معدودة.

صواب .... خطأ ....

٤- "الأسرة" هو اسم محل المجوهرات الموجود في الطابق الأرضي. .

صواب .... خطأ ....

٥- كل الغرف الموجودة في المبنى مؤجرة.

صواب .... خطأ ....

٦- خرطوم الإطفاء الموضح بالصورة غير متصل بجرار المياه.

صواب .... خطأ ....

٧- المحلات الثلاثة الموجودة في مستوى الشارع هى: محل جزارة ، ومخبز، ومحل تصنيع أعواد الشمع.

صواب .... خطأ ....

٨- السيارة التي أوقفها حادث الحريق هي سيارة مكشوفة السقف.

صواب .... خطأ ....

٩- رقم الشارع الموجود فيه المخبز هو ٣٦٤ .

صواب .... خطأ ....

١٠- توجد لافتة على شباك المخبز كدعاية لفطيرة التفاح الطازجة.

صواب .... خطأ ....

١١- توجد على شباك محل الجزارة لافتة تعلن عن لحم البقر

الطازج.

صواب.........   خطأ.........

١٢- يوجد كلب جالس على الممشى الجانبي.

١٣- يوجد شباك واحد فقط به ستائر يمكن أن تُرى من الشارع.

١٤- يوجد بهذا الرسم ٢١ شخصًا.

صواب.........   خطأ.........

١٥- يوجد ثلاثة من رجال الإطفاء موضحين بهذا الرسم.

صواب.........   خطأ.........

١٦- السيدة الواقفة خلف الشباك تصرخ للمساعدة.

صواب.........   خطأ.........

١٧- يوجد اثنان من المشاهدين يرتديان قبعتين.

صواب.........   خطأ.........

١٨- الممشى يظهر مطوقًا بالحبال.

صواب.........   خطأ.........

الإجابات:

١ - (خطأ- نقطة واحدة).   ٢ - (خطأ - ٥ نقاط).

٣ - (صواب - نقطتان).   ٤ - (صواب - نقطتان).

٥ - (خطأ- ٥ نقاط).   ٦ - (صواب - نقطتان).

٧ - (خطأ- نقطة واحدة).   ٨ - (خطأ - نقطتان).

٩ - (صواب - ١٠ نقاط).   ١٠- (خطأ -).

١١- (صواب ٥- نقطة).   ١٢- (خطأ - نقطة واحدة).

١٣- (صواب - ٥ نقاط).   ١٤- (صواب - ١٠ نقاط).

١٥- (صواب - نقطتان).   ١٦- (صواب - نقطة واحدة).

١٧- (صواب ٥- نقاط)   ١٨- (صواب - نقطة واحدة)

تقييم الدرجات :

٥٠-٦٢ : درجة ممتازة تدل على قوى ملاحظة ثاقبة ، فمن الواضح أن لديك قدرات متفردة على تقييم المواقف بصورة كلية ثم بتركيز واعٍ تتذكر تلك الأشياء التي يغفل عنها البصر بسرعة مثل أرقام الشوارع ، واللافتات، والعدد التقريبي للأشخاص الموجودين في المكان.

٢٠-٤٩ : تدل على نتيجة متوسطة يمكن تحسينها، فأنت على كل الأحوال نظرت إلى الحدث- وهو الحريق في هذه الحالة- وأغلب الظن انك قرأت اللافتة المعلقة على المخبز ولم تقرأ اللافتة المعلقة على محل الجزارة ولا اللافتة التي تدل على الشارع.

صفر -١٩ : هذه نتيجة ضعيفة فإن كنت تأمل في تحسين قوة الملاحظة عندك ابدأ بهذه الطريقة: حاول أن تلاحظ لون العينين لكل شخص تراه كل يوم، وفي نهاية اليوم قم بعمل قائمة بألوان عيون الأشخاص التي عاينتها. ومع نمو قوة الملاحظة عندك يومًا بعد يوم، حاول أن ترسم صورة لأشكال العيون التي عاينتها:

هل تلك العيون التي عاينتها بيضاوية الشكل ؟ أم مائلة ؟

هل توجد تجاعيد حول العينين؟

هل بها جفون سميكة ؟

ستندهش لو علمت كم الخبرة التي يمكن أن تكتسبها من خلال استخدام هذا الأسلوب.

٢١

ما مدى كفاءة ذاكرتك البصرية؟

تغذى الحواس الخمس، اللمس، والشم، والسمع، والبصر والتذوق وغيرها المخ بالمعلومات التي تُسجل هناك تحت اسم "الذاكرة". وقد أثبتت الاختبارات التي أجريت في معامل علم النفس أن إحدى الحواس يمكن أن تتطور إلى درجة أكبر عند شخص معين أكثر من الآخرين. فعلى سبيل المثال، طريقة تعلم الهجاء بطريقة صحيحة: فهناك أشخاص لا يستطيعون هجاء الكلمات دون النظر إليها، وهناك آخرون يتهجون بصوت مرتفع لكي يتذكروا الهجاء الصحيح للكلمات، بينما هناك أشخاص آخرون يكتبون الكلمة عدة مرات وحينئذٍ يثبت الإحساس بحروفها في أذهانهم.

الاختبار التالي تم إعداده فقط ليقيس مدى ذاكرتك البصرية.

تأمل هذا المشهد الكرتوني كما شئت، ولا تقرأ الأسئلة الموجودة في الاختبار إلا بعد أن تنتهي من تأمل المشهد جيدًا. ثم قم بإخفاء المشهد بيدك أو بورقة، ثم أجب عن الأسئلة، ولكن لا تنظر خلسة إلى الكرتون أثناء تناولك للأسئلة.

المشهد الكرتوني



١- الزبون الغاضب في المشهد الكرتوني يظهر وهو يهز..........
(اختر إجابة واحدة)

أ- يده اليمنى.........   ب - يده اليسرى........

٢- يوجد بالمطعم نبات في زهرية.

أ- نعم...........   ب - لا...........

٣- النادل الذي يتلقى التوبيخ من الزبون يمسك في يده صينية .

أ- نعم...........   ب - لا...........

٤- يظهر في المشهد الكرتوني :

أ- رجلان .

ب- ثلاثة رجال .

ج- أربعة رجال.

٥- يوجد في المشهد الكرتوني مزهرية.

أ- نعم...........   ب - لا...........

٦- الزبون الغاضب يظهر مرتديا رابطة عنق لونها:

أ- سادة.

ب- مُقلمة.

ج- رابطة عنق على شكل عقدة (فيونكا).

٧- يوجد على كم المعطف الذي يرتديه الزبون الغاضب

أ- ثلاثة أزرار .

ب- لا توجد أزرار.

ج- زرار واحد.

٨- النادل الذي يتلقى التوبيخ من الزبون أشعث الرأس.

أ- نعم...........   ب - لا...........

٩- لا يوجد كوب على طاولة الزبون.

أ- نعم............ ب - لا............

١٠- لون القماش الموجود على طاولة الزبون:

أ- مخطط.

ب- مشجر.

ج- سادة.

١١- الزبون يرتدى بنطلون لونه :

أ- أبيض ب- أسود جـ- غير ظاهر

١٢- وضع رسام الكرتون أذنين على:

أ- رجل واحد.

ب- رجلين.

ج- ثلاثة رجال.

١٣- أظهر الرسام الزبون جالسًا على كرسي:

أ- نعم............ ب - لا............

١٤- يظهر النادل الذي يتلقى التوبيخ مرتديًا سترة.

أ- بأزرار.

ب- بدون أزرار.

١٥- كل واحد من النادلين يمسك شيئًا بيده .

أ- نعم............ ب - لا............

الإجابات :

١- أ - (٣ نقاط).
٢- أ - (٥ نقاط).
٣- أ - (٣ نقاط).
٤- ج - (١٠ نقاط).
٥- أ - (١٠ نقاط).
٦- ب - (١٠ نقاط).
٧- ب- (١٠ نقاط).
٨- ب- (٣ نقاط).
٩- ب- (٧ نقاط).
١٠- جـ- (٣ نقاط).
١١- جـ- (٣ نقاط).
١٢- أ - (١٠ نقاط).
١٣- ب- (٣ نقاط).
١٤- ب- (١٠ نقاط).
١٥- أ - (١٠ نقاط).

تقييم الدرجات :

٨٣-١٠٠ : هذه الدرجة تدل على ذاكرةٍ مرئية عالية، فالأشخاص الذين يحصلون على درجة ضمن هذا المعدل غالبا ما يتذكرون أشكال الأشخاص، ولكنهم ينسون الأسماء فيقولون : " أنا أتذكر هذا الوجه ولكن لا أذكر اسمه الذي قدم لي نفسه به" .

٥٠-٨٢ : معظم الناس تنحصر درجاتهم ضمن هذا المتوسط، ولكونهم متقلبين بين الحواس كافة ويستخدمون طرقًا كثيرة للتعلم (فإذا أردت أن تجعل هذا الاختبار أكثر تشويقًا اطلب من شخص أن يصف لك تفاصيل الصورة ثم قم بالإجابة عن الأسئلة مرة أخرى لأن هذا سيكون تحديًا لحاسة السمع عندك أو تحدث أنت إلى نفسك بوصف الصورة ثم كرر الاختبار ولكن تذكر – **ممنوع** اختلاس النظر إلى الصورة!)

٢٠-٤٩ : هذه النتيجة لا تدل على درجة كبيرة من الذاكرة البصرية، ولكنك تستطيع تحسينها إذا كنت ترغب في ذلك، وذلك عن طريق استخدام عينيك في معاينة الأشياء، ثم قم بتدوين ما رأيته، فبدلًا من

تمضية وقتك في "عد النجوم في المساء" قم بتصور ثلاثة أشياء، في الحي الذي تعيش فيه، ثم اذهب وعاين تلك الأشياء التي تصورتها لتتحقق من دقة ملاحظتك.

صفر - ١٩: تعد نتيجة ضعيفة، ولكن إِذا كان لديك أمل في تحسين ذاكرتك البصرية فاتبع كل المقترحات المذكورة سالفًا، ثم قم بممارسة استحضار صور الأشياء في ذهنك.

٢٢

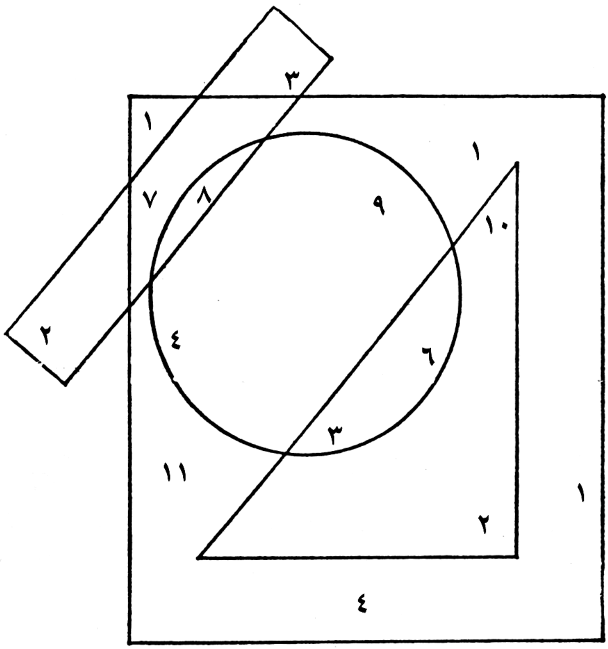
هل تستطيع اتباع التوجيهات؟

إن حياتنا المعاصرة تسير بخطًى متسارعة وأصبحت متجددة وخلاقة ومليئة بالتوجيهات، فهناك تعليمات على العبوات تبين كيفية فتح علبة البسكويت، كما توجد أيضًا توجيهات تشرح كيفية بناء قارب، وهناك توجيهات تبين كيفية تجميع شيء معين. إلا أن هناك بعض التوجيهات بها شيء من اللبس.

الاختبار التالي سوف يساعدك على تقييم قدرتك على اتباع التوجيهات.

١- تأمل الرسم البياني التالي ثم اتبع التوجيهات الموجودة في النقاط من (أ) حتى (و) ثم سجل إِجاباتك.

الرسم البيانى



أ- اجمع كل الأعداد الموجودة في المربع وليست موجودة في الدائرة ولا في المثلث ولا في المستطيل ثم اكتب حاصل الجمع هنا..........

ب- اعكس الرقم الذي سجلته لتوك في النقطة السابقة. اكتب رقم الناتج هنا............

جـ- اجمع كل الأعداد التي تظهر في المثلث. اكتب الناتج هنا.........

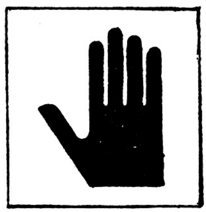
د- اطرح العدد الذي كتبته في النقطة ج من العدد الذي كتبته في النقطة ب، سيكون الناتج . . . .

هـ- إذا كان العدد الناتج في (أ) أكبر من العدد الناتج في (د) فاكتب علامة (X) هنا :ـــــــــــــــــــــــــــــ

و- ضع دائرة حول كل عدد (١) في الرسم البياني ، فكم مجموع عدد الدوائر التي وضعتها؟. . . . .

٢- العديد من الدول الأجنبية تعرض لافتات الأمان والسلامة والتوجيه بشكل علمي . فما الذي تعبر عنه هذه اللافتات التوجيهية التالية (من أ حتى و)؟

أ



ب



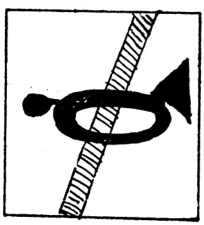
جـ



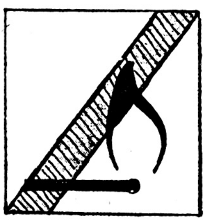
د



هـ



و



٣- ضع في اعتبارك أن الوقت المسموح به هو خمس دقائق فقط، اتبع التعليمات التالية بأسرع ما يمكن:

أ- إذا كانت كلمة "عطوف" مذكورة في هذه القطعة فضع دائرة حولها.

ب- إذا كانت مدينة كاليفورنيا تقع على الساحل الغربي فاترك كلمة "pumpkin" كما هي، وإن كان العكس صحيحًا فضع خطًا تحت كل حرف "p".

ج- إذا كانت كلمة "دائرة" مذكورة أكثر من مرة في هذا الاختبار فضع خطًا تحت كلمة الساحل.

د- إذا كانت المرأة أنثى فاكتب كلمة "بريد" هنا: ....

الإجابات:

١- أ- ١٨ (٥ نقاط). ب- ٨١ (٣ نقاط).

ج- ٢١ (٥ نقاط). د - ٦٠ (٥ نقاط).

هـ- لا يجب وضع X (٥ نقاط)

و- يوجد ستة أرقام (١) (تذكر أن ١١ به رقمان ١)

٢- أ - توقف (نقطتان). ب- مستشفي (نقطتان).

ج- تليفون (نقطتان). د- ممنوع التدخين (نقطتان).

هـ- ممنوع إطلاق الأبواق*. (نقطتان).

و- ممنوع إشعال نيران.

(ممنوع التدخين، ممنوع الطهي) (نقطتان)

٣- أ- يجب وضع دائرة حول كلمة "عطوف" فهي موجودة في السطر الأول من النقطة (أ). (٥ نقاط)

---

* الأبواق: كلاكس السيارة

ب- لا يجب وضع خط تحت حرف P (٥ نقاط) .
جـ- كلمة دائرة مذكورة عدة مرات في هذا الاختبار ولذلك يجب وضع خط تحت كلمة الساحل . (٥ نقاط) .
د- يجب أن تكتب كلمة بريد . (٥ نقاط)

تقييم الدرجات :

إن كنت اتبعت التعليمات التي تستغرق ٥ دقائق مدة هذا الاختبار فهذا دليل على قدرتك على تنفيذ التعليمات كما يلي :

٥٤-٥٨ : تعد درجة رائعة ! فأنت تقرأ الكلمات والرموز والصور بعناية، كما أنك قطعًا قادر على إتباع التعليمات .

٣٠-٥٣ : تعد نتيجة متوسطة، فمن المحتمل أنك تستطيع اتباع التعليمات بطريقة أفضل عندما تسير الأمور حسب هواك .

صفر- ٢٩ : درجة ضعيفة ولكنك يجب أن تتمسك بالأمل فلعلك تكون من الأشخاص المميزين بـ "الحدس" الذين لا يحتاجون إلى قراءة التوجيهات للقيام بشيء ما .

٢٣

هل تستطيع حل المشكلات؟

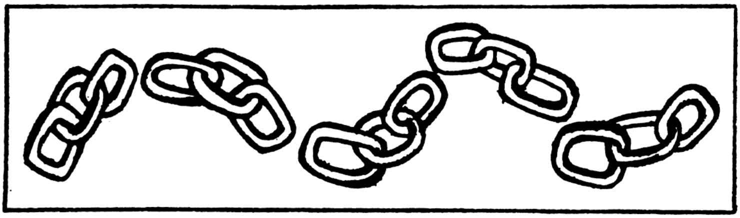
هناك أمور كثيرة في الحياة تستغرق تفكيرًا كثيرًا ، فالتصرف السريع ليس بالضرورة أن يكون هو التصرف الصحيح، حتى في حالات الطوارئ، ويؤكد الخبراء النفسيون أن الأحكام المتسرعة تشكل مخاطرة.

الاختبار التالي لا يتطلب منك أن تضغط على نفسك لكي تجيب عن الأسئلة، ولكن خذ من الوقت ما شئت لكي تتأمل كل مشكلة مهما تستغرق من وقتك واستمتع بتمرين ذهنك.

أجب عن الأسئلة التالية:

١- لديك ٥ قطع منفصلة من السلاسل، وكل قطعة تتكون من وصلات كما هو موضح بالشكل التالي:

الرسم البياني



وتريد أن تصلهم ببعض حتى يصيروا سلسلة واحدة.
يخبرك الحداد بأن تكلفة قطع الحلقة الواحدة ٥ جنيهات، وتكلفة لحامها في الحلقة الأخرى ١٠ جنيهات. فتوافق قائلا: "هذا رائع"، إذن كل هذه العملية ستكلفني ٦٠ جنيها".
ولكن الحداد الأمين يقول، "لا"، أنا أستطيع أن أقوم بالعمل كله في مقابل ٤٥ جنيهًا فقط".
فكيف سيقوم الحداد بهذه العملية دون أن يغير أجره أو ينقص منه.

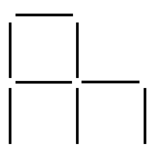
٢- رتب الأعداد من ١ إلى ٩ في المربعات التسعة الفارغة التالية بحيث

يكون مجموع الأعداد في كل صف - رأسي أو أفقي أو قطرى - ١٥.

٣- تم إجراء مسح جغرافي لتحديد مدى الارتفاع الذي سجلته بعض المدن الصغيرة . ومن خلال المعلومات المتوافرة في القطعة التالية، رتب المدن حسب الأعلى من حيث نسبة الارتفاع فوق مستوى سطح البحر:
"بال ماوث" أعلى من "كاردن" ولكنها أدنى من "تيلكومب" ، و" تيلكومب" أدنى من "دينتون" . فينلاند أعلى من "دينتون"

٤- أكمل زوجي الحرفين الناقصين في التسلسل التالي :
ب جـ ، ت حـ، ث خـ ، ....، ....

٥- المربعات الثلاثة التالية (على اليسار) مُشَكَّلة بـ ١٠ أعواد من ناكثات الأسنان . فما العودان اللذان إذا أخفيتهما بإصبعيك ظهر لك مربعين متساويين في الحجم؟



الإجابات:

سجل لنفسك ٢٠ نقطة على كل إجابة صحيحة.

١- يقوم الحداد بقطع الثلاث حلقات الموجودة في القطعة الأولى، ثم يقوم باستخدامهم في توصيل القطع الأخرى ببعض ثم لحامهم على هذا الوضع .

٢- الأعداد يجب أن تُرتب بالشكل التالي :

٨	١	٦
٣	٥	٧
٤	٩	٢

٣– ترتيب المدن الأعلى فالأعلى على النحو التالي: " فينلاند"، " دينتون" "تيلكومب" "بال ماوث" ، " كاردن"

٤– جـ د ، حـ ذ (في هذا التسلسل تتحرك الحروف للأمام بمقدار حرف واحد من الحروف الأبجدية في كل مرة) .

٥– بإخفاء العودين اللذين يمثلان الزاوية السفلية من الجانب الأيسر ، فبذلك يظهر مربعان متساويان في الحجم.

تقييم الدرجات:

٨٠–١٠٠: تعد نتيجة ممتازة تبين أنك تستطيع أن تفكر في المشاكل التي تعرض لك. ولا يحتمل اندفاعك في كل الاتجاهات، وربما يعتبرك بعض أصدقائك أنك مفرط في المنطقية وبطيء قليلا في اتخاذ قراراتك ولكن فرصتك هائلة في تحقيق الاختيار الأمثل في إيجاد حلول لكل المشكلات التي تواجهك تقريبًا.

٤٠–٦٠: هذه الدرجة تعد متوسطة طبقًا لشروط المعمل النفسي.

صفر–٢٠: تعد نتيجة ضعيفة تبين أن أصحابها غير قادرين على التركيز أو حل المشكلات ، وغالبًا ما يدعى الأشخاص الذين يقعون داخل هذا التصنيف أن " لديهم أمورًا أخرى أهم عليهم القيام بها" ولكن إذا وجدوا مبررًا قويًا للمحاولة بطريقة أكثر جدية، فإنهم يمكنهم بالتأكيد تحسين مستواهم.

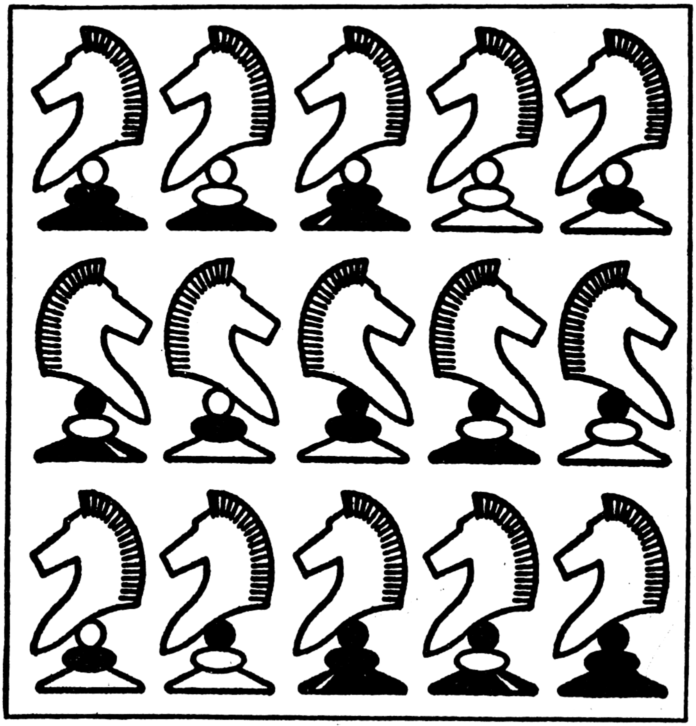
٢٤

ما مدى سرعتك في رؤية الأشياء؟

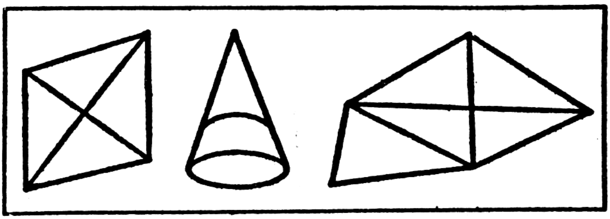
هذا الامتحان القصير سوف يساعدك على تقييم قدرتك على رؤية الأشياء بسرعة كما يقيس مدى تركيزك أيضًا. فهاتان المَلَكتان يمكن تحسينهما وتنميتهما. فإذا وجدت أيًا من المشكلات الواردة في هذا الاختبار صعبة أو من المستحيل التوصل إلى حل لها، فإن دراسة هذه المشكلات في حد ذاتها هي تمرين مثمر وبنَّاء للذهن.

أجب عن الأسئلة التالية:

١- يوجد رأسان من رءوس الأحصنة الخمسة عشر متطابقان تمامًا في كل شيء، فهل تستطيع أن تجد هذين الرأسين المتماثلين تماماً؟



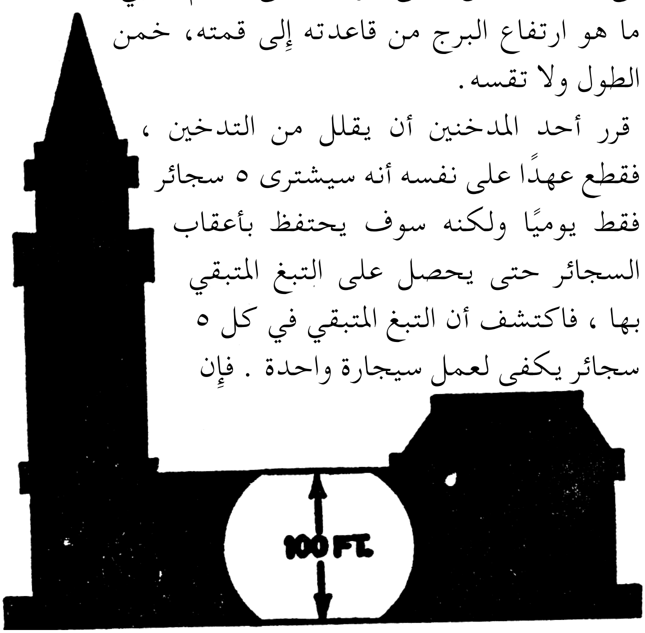
٢- أي من هذه الأشكال الهندسية الثلاثة الموضحة فى الرسم التالي يمكن أن يُرسم بخط واحدمتواصل دون تراجع في



أي خط.

٣- استخدم-كمقياس لتقييمك- نسبة الطول المبينة فى هذا الجزء من المبنى الموضحه فى الرسم التالي. ما هو ارتفاع البرج من قاعدته إلى قمته، خمن الطول ولا تقسه.

٤- قرر أحد المدخنين أن يقلل من التدخين، فقطع عهدًا على نفسه أنه سيشترى ٥ سجائر فقط يوميًا ولكنه سوف يحتفظ بأعقاب السجائر حتى يحصل على التبغ المتبقي بها، فاكتشف أن التبغ المتبقي في كل ٥ سجائر يكفى لعمل سيجارة واحدة. فإن



ظل الرجل يشترى سجائر بهذه الطريقة لمدة ٢٥ يوم، فكم عدد السجائر التي سيدخنها خلال هذه الفترة.

٥- في هذا الجزء ، يجب أن تجمع معنى الكلمتين المذكورتين فى كل نقطة لتعطى معنى كلمة جديدة وهى الكلمة الناقصة. فمثلا:

بط + لعاب يعطى اسم طائر يعيش فى المنطقة القطبية.

بط + ريق = بطريق

أ- مر + مرادف كلمة عفريت يساوى اسم حيوان بحرى يعيش فى قاع البحر ويعد من الأحجار الكريمة.

ب- عاش + مرادف كلمة "خلف" يعطى اسم يوم من أيام شهر المحرم نجا الله فيه موسى.

الإجابات:

١- رأسا الحصان المتطابقان هما الأول في أقصى اليمين فى الصف الأعلى والأول في أقصى اليسار في الصف الأسفل. (٢٠ نقطة لكل إجابة صحيحة).

٢- الشكل الهندسي الوحيد الذي يمكن رسمه بخط واحد متواصل هو الشكل الهندسي الموجود في أقصى اليسار (٢٠ نقطة)

٣- ارتفاع البرج هو ٣٧٥ قدمًا ، فإذا كان تخمينك ٣٥٠ أو ٤٠٠ قدم فهو تقييم جيد أيضًا. (٢٠ نقطة)

٤- ١٥٦ سيجارة. فخلال ٢٥ يومًا سيشترى الرجل ١٢٥ سيجارة، ومن أعقابهم سيصنع ٢٥ سجائر، ومن أعقاب الـ ٢٥ سيجارة سيصنع ٥ سيجارات ومن أعقاب الـ ٥ سجائر سيصنع سيجارة واحدة. (٢٠ نقطة)

٥– أ– سجادة. (١٠ نقاط). ب– يدير (١٠ نقاط).

تقييم الدرجات:

٨٠–١٠٠: نتيجة عالية جدًا ونادرة بصرف النظر عن الوقت الذي استغرقته في حل الاختبار. فهذا دليل على قدرة في معدل الإبصار (Eye. Q) و كذلك أيضا في معدل الذكاء (I.Q)

٣٠–٧٠: نتيجة متوسطة، حيث إن الذين يحصلون على درجة في هذا المتوسط غالبا ما يفقدون التركيز فهم مشتتون بعوامل أخرى ولكنهم عادة ما يحرزون نتيجة أفضل إذا توفر لديهم الوقت الكافي والاستعداد لحل مثل هذه المشكلات الموجودة في الاختبار.

صفر–٢٠: إن الأشخاص الذين لا تتجاوز درجاتهم هذه النتيجة ينبغي عليهم تحسين قوة التركيز والرؤية لديهم، فمن المؤكد والمثبت علميًا أيضًا أن معدل الذكاء (I.Q) تتم تنميته عن طريق التمرينات العقلية كما أن معدل الإبصار أو الرؤية (Eye. Q) يمكن تنميته عن طريق الملاحظة الجيدة.

٢٥

هل ترى التفاصيل؟

إن درجة الإدراك البصري تتفاوت بنسبة كبيرة بين الأشخاص، فهناك بعض الناس يدركون المشاهد بصورة كُلية، بينما هناك آخرون يتميزون بالسرعة في ملاحظة أدق التفاصيل الخداعة التي قد يتعذر على الشخص العادي ملاحظتها كالأزرار الموجودة في الجورب الحريمي، أو الارتخاءات الطفيفة التي قد تُلاحظ فى بعض الصور المعلقة على الحائط. وعلى كل الاعتبارات فإن هذا التفاوت في درجة القدرة على رؤية التفاصيل يعتبر شيئًا حسنًا، لأنه يؤدى إلى إفراز ميول ذهنية متنوعة وهذا يشكل أهمية كبيرة بالنسبة إلىتنوع الأعمال والتخصصات العديدة التي تتطلبها حياتنا المعاصرة.

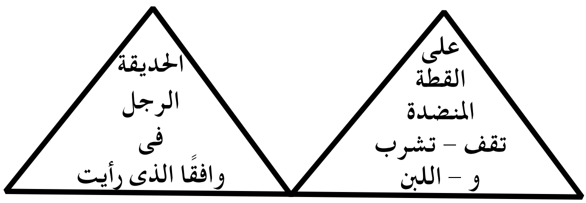
هذا الاختبار سوف يساعدك على تحديد إذا كانت قدرة الإدراك لديك من النوع "الشمولي" (الذي يدرك الأشياء بصورة كلية) أم من النوع "التركيزي" (الذي يدرك الأشياء من خلال التفاصيل).

أجب عن الأسئلة التالية لتعرف مدى قوة الملاحظة عندك :

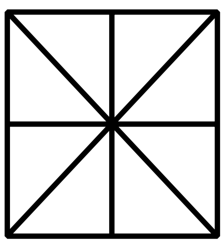
١– الجملة التالية تُستخدم في دروس الكتابة على الكمبيوتر ودروس الخط، فما الشيء الغريب فيها؟

quick brown fox jumps over the lazy dog.

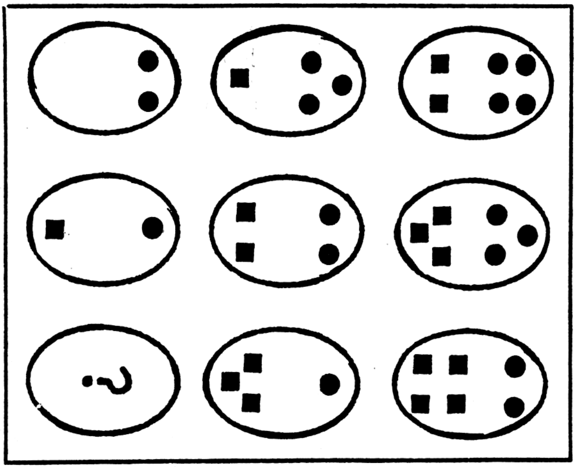
٢– اقرأ الكلمات الموجودة في كل من المثلثين التاليين بتركيز فما هما العبارتان؟



٣– قام رجل بتصميم هذا الباب لمنزله وحين انتهى من تصميمه قال لزوجته: هذا ليس مجرد باب فحسب حيث إن في تصميمه أكثر من ١٢ حرفًا " . فهل تستطيع أن تكتشف هذه الحروف الإنجليزية المتمثلة في شكل حروف كبيرة تقليدية مكونة من خطوط مستقيمة؟



٤– تأمل جيدًا الأشكال البيضاوية الموجودة في كل صف ستلاحظ أن في كل صف تتابعًا منطقيًا، فما الأشكال التي يجب أن توجد في الشكل البيضاوي الأخير الفارغ؟ وكم عددها؟



الإجابات :

١- الغريب في هذه الجملة أنها تشمل كل حروف الأبجدية . فإذا كانت إجاباتك صحيحة فسجل لنفسك ٤ نقاط .

٢- العبارتان هما

١- القطة تقف على المائدة وتشرب اللبن .

٢- رأيت الرجل الذى فى الحديقة واقفًا .

٦ نقاط للإجابتين الصحيحتين معا

٣-الحروف المقروءة في تصميم الباب هي : .E،F،H،I،K،L،M،N
T،V،W،X،Y،Z

سجل نقطتين لكل حرف اكتشفته .

٤- يجب أن يكون هناك مربعان أسودان في قعر الشكل البيضاوي الفارغ، إن لكل سطر نسقًا متبعًا . فالنقاط السوداء تنقص نقطة

واحدة في كل مرة بينما تزداد المربعات السوداء مربعًا واحدًا في كل مرة. (٣٠ نقطة)

تقييم الدرجات:

٨٠-٨٨: تعد نتيجة متميزة، فالأشخاص الذين يحصلون على مثل هذه النتيجة لديهم الإمكانيات ليصبحوا محررين بارعين أو فنيين أو علماء. فربما يصنفهم أصدقاؤهم ورفاقهم على أنهم مفرطون في اكتشاف التفاصيل، وهذا النوع من الأشخاص هم الذين "لا يعترفون بأن الأشجار هي الدليل الوحيد على وجود الغابة"

٥٠-٧٨: تعد نتيجة متوسطة. فالذين يحصلون على هذه الدرجة يميلون إلى الاهتمام بكل التفاصيل، وكذلك الصورة الكلية للحياة من حولهم.

صفر-٤٨: هذه النتيجة غالبًا ما يحصل عليها أولئك الأشخاص الذين لديهم صعوبة في التركيز. وأغلب الظن أن في أذهانهم أمورًا تشغلهم، ويعتقدون أنها أكثر أهمية من التفاصيل الأخرى التي تستلزم التركيز فيها.

٢٦

هل أنت حاد الذكاء؟

يتفق الكثير من العلماء على أن الإنسان يتمتع بخمس مَلَكَات: السليقة*، والإبداع، والتخيل، والتقدير، والذاكرة، إضافة إلى الحواس الجسدية الخمس باعتبارها قنوات التعلم . فعندما تكون هذه الكنوز البشرية العشرة مدربة وفى حالة يقظة فإن العقل البشرى والجسد يتحدان لإنتاج أكثر المخلوقات على وجه الأرض ملاحظة للطبيعة . الاختبار التالي سوف يساعدك على تقييم بعض المَلَكَات الخاصة لديك وسيكتشف مدى كفاءتها وتمرسها.

* الحس العام.

أجب عن الأسئلة التالية لكي تختبر مَلَكاتك :

١– هناك أربعة رجال مرقمين على التوالي (أ، ب، ج، د) يقفون ملتصقين كل منهما في الآخر، وظهورهم ناحية القطب الجنوبي ثم بدءوا في السير معًا إِلى الأمام مباشرة، ففي أي الاتجاهات سوف يسيرون؟

أ . . . . ب . . . .

ج . . . . د . . . .

٢– أكمل الأرقام المتقاطعة التالية بنفس طريقة الكلمات المتقاطعة، أكمل المربعات الفارغة أفقيًا ورأسيًا كما في المثال التالي: ٤ X ١ – ٢ =٢

٤	X		-		=٢
		X		X	
٣		١			=٤
				-	
	X			٥	=١
=٢		=٤		=١	

٣– ما اسم الشخصية الكرتونية التى تفضلها؟

أ– . . . . ب– لا أعرف . . . .

٤– العدد ١٠ الموجود على ظهر الورقة فئة ال١٠ جنيهات يوجد فى الأركان الأربع.

نعم . . . . لا . . . .

٥–كم عدد الألوان الموجودة في علم دولة فلسطين؟ . . . .

الإجابات:

١–كل واحد من الرجال الواقفين وظهورهم ناحية القطب الجنوبي سيسيرون بالتأكيد ناحية الشمال فهو الاتجاه الوحيد .الذي يمكن أن تسير فيه عندما يكون ظهرك ناحية القطب الجنوبي. (٤ نقاط)

٢–

الخط الأفقي	الخط الرأسي
٤X ١ – ٢= ٢	٤–٣ X ٢= ٥
٣ – ١ X ٢= ٤	١ X١ + ٣= ٤
٢ X ٣ – ٥= ١	٢ X٢ – ٥= ١

(نقطتان لكل صف صحيح)

٣– إذا كتبت اسم الشخصية الكرتونية فسجل ٥ نقاط.

٤– إذا أجبت الإجابة الصحيحة دون أن تنظر إلى الـ ١٠ جنيهات فسجل ٤ نقاط.

٥– ٤ ألوان. (٣ نقاط)

تقييم الإجابات

٢٠ –٢٨ : هذه النتيجة تشير إلى ذكاء حاد بالفعل. فلديك استدعاء مميز للذاكرة كما أن لديك قدرة على تقدير الأشياء كل في مكانه الصحيح وبالترتيب الصحيح، كما أنك تتمتع بملاحظة جيدة وفضول عن كل شيء حولك.

١٤–١٩ : هي نتيجة متوسطة في هذا الاختبار فبالرغم من أنها مؤشر على الكفاءة ولكنها تبين أنك أخفقت في ملاحظة بعض التفاصيل ربما لأنها أشياء ليست ذات أهمية بالنسبة إليك. فحاول أن توسع مجال اهتماماتك.

٧-١٣ : مَلَكاتك الفكرية موجودة ومن السهل تنميتها إلى المستوى الأفضل، ولكنها تستلزم عملا ومعرفة لكي تجعل العقل والروح والجسد متصلين وفي تنظيم عملي جيد يُخَرِّج ملكات فكرية ثاقبة.

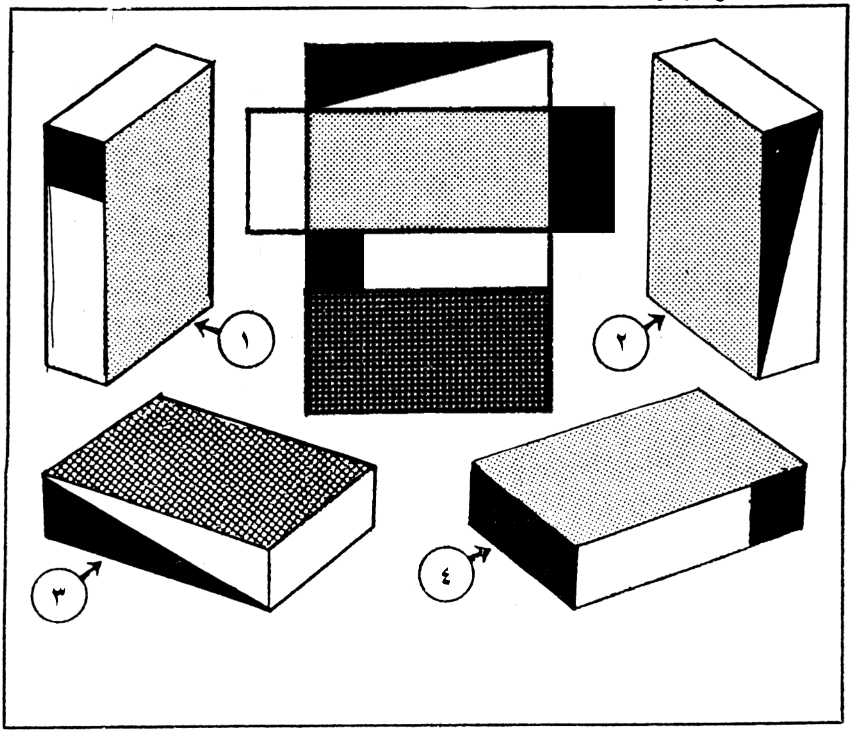
صفر-٦ : نتيجتك في هذا الاختبار تشير إلى أنه ليس من الصعب تحسين مستواك فاستمر في مراقبة الأشياء وتأملها، واستمر في التذكر التفكير، لأن التمرين على ملاحظة الأشياء سوف يقوى رؤيتك لها بصورة كبيرة ويخلق اتجاهًا عقليًا شاملاً متيقظًا.

٢٧

هل تستطيع أن تفكر في ثلاثة أبعاد؟

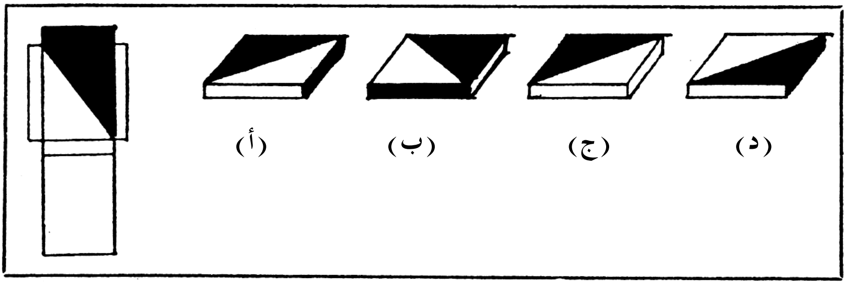
يتفق علماء النفس على أن هناك أنواعًا متعددة من الذكاء، وهذا الاختبار سوف يساعدك على تقييم قدرتك على التفكير في ثلاثة أبعاد، فهذا يتطلب نوعًا معينًا من الذكاء، فإن لم تحصل على ترتيب مرتفع في هذا الاختبار، فلا تيأس لأن ذكاءك إن لم يكن قويًا فى هذا النوع بالذات فقد يكون أقوى في الأنواع الأخرى .

اختبر مهاراتك :

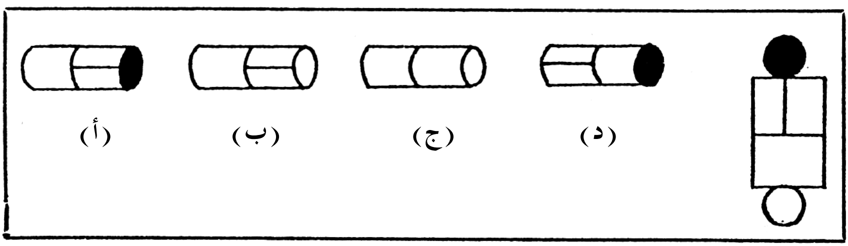


المسألة الأولى : كل صندوق من هذه الصناديق الأربعة المرقمة التالية مصنوع من قطعة مسطحة من الكرتون مثل القطعة المفتوحة التي تظهر في الرسم في المنتصف . فما هو الصندوق المصنوع من القطعة المفتوحة؟

المسألة الثانية :تأمل الرسومات التالية وحدد الصندوقين المصنوعين من قطعة الكرتون المسطحة المفتوحة الموضحة في الشكل التالي؟



المسألة الثالثة :تأمل الأسطوانات الأربع التالية وحدد الأسطوانة المصنوعة من قطعة الكرتون المسطحة المفتوحة الموضحة في الشكل التالي؟



الإجابات :

سجل لنفسك ٢٠ نقطة على كل إجابة صحيحة.

المسألة الأولى– (الصندوق رقم ١)

المسألة الثانية– (الصندوقان جـ ، د)

المسألة الثالثة– (الأسطوانة أ)

تقييم الدرجات :

٦٠ نقطة : الأشخاص الذين يحصلون على هذه الدرجة هم أشخاص ممتازون في المجالات التي تتطلب رؤية تتعلق بالحيز الفراغي، كمجالات عمل المهندسين المعماريين والنحاتين والمصممين والمصنعين، وأولئك الذين يعملون فى مجالات التغليف والتعبئة.

٤٠ نقطة. تعد درجة فوق متوسطة لو أنك لم تتجاوز مدة دقيقتين في حل المسائل الثلاث.

٢٠ نقطة : هي الدرجة التي يحصل عليها غالبية المتسابقين، فهم في الغالب يتخيرون الإجابة الصحيحة للمسألة الثالثة.

صفر : في هذه الحالة، إذا كنت ترغب فى تحسين قدرتك على التفكير فى ثلاثة إبعاد قم بتصميم بعض الأشكال من الكرتون الخشن ثم قم بطيها. وبعد ذلك قم برسم تلك الأنساق التي صممتها فسوف تندهش حين تكتشف مدى سرعة تحسين الإدراك لديك.

٢٨

ما مدى كفاءة قواك الذهنية؟

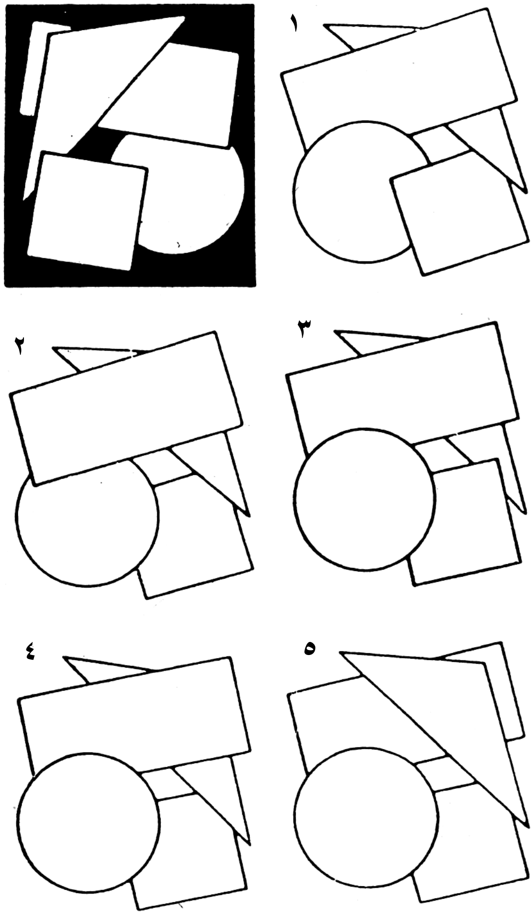
هناك الكثير من الناس يُصرفون أمورهم بسلاسة في مواقف الحياة اليومية بخفة روح وظُرف وإقبال، ولكن " مع عدم الإفراط في ذلك"، فالقدرة على التكيف مع الظروف والأريحية والإقبال على العمل والدأب فيه، كل هذه العوامل تحقق النجاح أكثر مما تحققه القوة الذهنية القائمة بذاتها دون مسعى جدي. ولكن إذا اجتمعت القوة الذهنية مع تلك العوامل فبلا شك سيصبح من يمتلك هذه "التوليفة" كنزًا متحركًا من النجاح.

الاختبار التالي مُعد لقياس قدراتك البصرية والرياضية .كما أن قياس قدرتك على قراءة هذا الاختبار وعلى فهم مفرداته يعتبر أيضًا اختبارًا لذكائك.

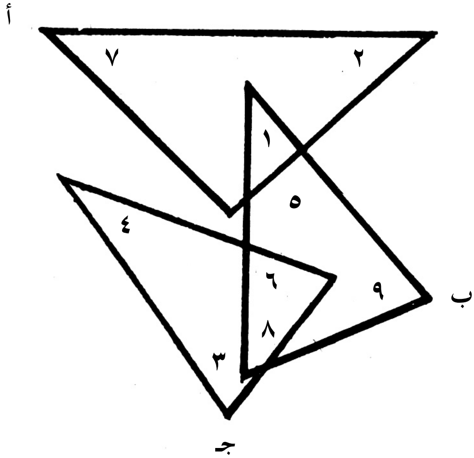
خصص لنفسك ١٥ دقيقة لحل المسائل التالية:

١ - أحد الأشكال الهندسية المرقمة الموضحة فيما يلى يظهر في الصندوق الموجود في أعلى اليسار ولكنه يظهر من جانبه الخلفي.

فما رقم هذا الشكل؟



٢- انظر إلى الرسم البياني التالي ثم أجب عن الأسئلة :



أ- ماهو مجموع الأرقام الموجودة في المثلث جـ فقط :

. . . .

ب- ما المجموع الكلى للأرقام الموجودة في المثلث ب :

. . . .

ج- ما مجموع الأرقام الموجودة في المثلثات، جـ ، ب، أ والتي لاتشترك بين أى مثلثين : . . . .

د- ما مجموع الأرقام الموجودة في مثلثين اثنين في الوقت نفسه :

. . . .

٣- انظر إلى هذا المثال وخمِّن الإجابة.

ب إلى ج مثل م إلى . . . .

٤- ضع خطاً تحت الكلمتين اللتين بهما نفس الحروف بالضبط :

Charts	scythe	starchy
Teach	chesty	.cheats

الإجابات:

١- الشكل الهندسي رقم ٤ (٢٠ نقطة).

٢- أ- ٧ (ملحوظة: العددان ٦ و ٨ لا يحتسبان في هذه الحالة لأنهما موجودان في كل من المثلثين جـ و ب (١٠نقاط).

ب- ٢٩ (تشمل كل الأرقام الموجودة في المثلث ب وأيضًا الأرقام المشتركة مع المثلثين الآخرين) (١٠ نقاط) .

ج- ٣٠. (١٠ نقاط).

د- ١٥ (يوجد ثلاثة أرقام فقط يظهرون في مثلثين هم : ١، ٦، ٨) (١٠ نقاط).

٣- ي (الحرف الموجود بعد ثلاثة أحرف من الحرف الذى قبله) ٥ نقاط .

٤- chesty ، scythe

تحليل النتيجة:

٥٠-٧٠: تعد نتيجة هائلة على أن تكون التزمت بالوقت المسموح للاختبار. فهي تدل على وجود قوى ذهنية عالية وإمكانيات عقلية. أما إذا كنت تجاوزت الوقت المسموح فربِّت على كتفك استحسانًا لأن عامل الاجتهاد عندك مع عامل الذكاء سيحققان لك الكثير من النجاح في حياتك.

٢٠-٤٠: هي نتيجة لا بأس بها تشير إلى نسبة ذكاء فوق المتوسط، إلا أنك لم تقدح زناد فكرك بالشكل المطلوب، فلديك إمكانية التفوق وإحراز نتيجة أعلى.

صفر-١٥ : هذه النتيجة دليل على أنك لا تقوم بتنشيط قواك الذهنية، فقديمًا كان يُعتقد أن الذكاء صفة وراثية مثل شكل الأنف في الوجه، إلا أن الدراسات أثبتت أن الذكاء به جانب كبير مكتسب من خلال الخبرة والممارسة. من هنا ينبغي عليك تنشيط قواك الذهنية.

٢٩

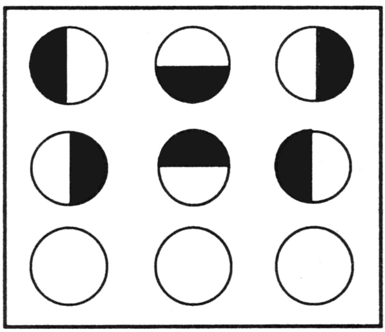
هل تستخدم قواك الذهنية؟

هناك الكثير من الناس يُسَيِّرون أمورهم بخفة وظُرف دون "إِفراط" ،وحيث إِن القدرة على التكيف مع الظروف المحيطة والأريحية والإِقبال على العمل، وكذلك الدأب والمثابرة تعمل كلها على تحقق النجاح أكثر مما تحققه القوة الذهنية، ولكن إِذا اجتمعت القوة الذهنية مع تلك العوامل امتلك صاحبها كنزًا من النجاح المتفجر.

الاختبار التالي سوف يساعدك على تقييم قدرتك على تصنيف العلاقات ، فهذه النوعية من الأسئلة غالبًا ما تُطرح في اختبارات الذكاء. كما أنها غالبًا ستفيدك في المستقبل لو أنك أدركت مغزاها.

مدة كل سؤال دقيقتان:

١- انظر إلى الشكل التالي وتأمل الأنصاف السوداء والأنصاف البيضاء في الدوائر الموجودة في الصف الأعلى، ثم تأمل وضعية الأنصاف في الصف الأوسط. وقارن بينهم. ثم استنتج كيفية تظليل الأنصاف داخل الدوائر الفارغة الموجودة في الصف السفلى لكى تتناسب مع النسق التتابعي للصفين السابقين.

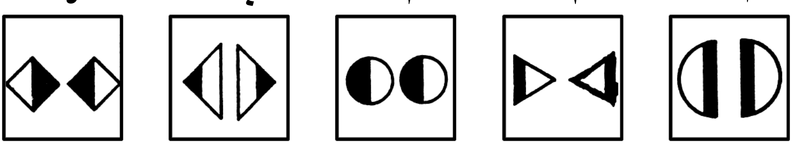


٢- أي من الكلمات السبع التالية لا تنتمي إلى نفس المجموعة، حدد الشفرة المشتركة في كل الكلمات، ثم حدد الكلمة المختلفة.

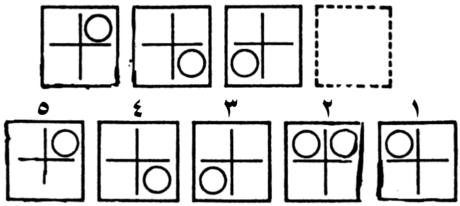
sinnet ، gnimmiws ، yekoh ، llabtoof ، gnitaks ، .notnimdab, gnihsaw

٣- أي من التصميمات الخمسة التالية لا ينتمي الى نفس المجموعة:

١ ٢ ٣ ٤ ٥



٤- أي من المربعات المرقمة الأربعة التالية يجب أن يوضع في مكان المربع المكون من نقط على اليسار؟



الإجابات وتقييم الدرجات :

١-



يوجد نسق متبع في ترتيب هذا الصف، فالنصف الأسود من الدائرة يسير في اتجاه عكس عقارب الساعة بزاوية مقدارها ٩٠ درجة في كل مرة، ويكون شكل الدائرة الأولى في كل صف تماما كشكل الدائرة الأخيرة في الصف الذي يسبقه. (٢٠ نقطة)

٢- الشفرة الموجودة هنا هي أن الكلمات تُقرأ من الخلف إلى الأمام حتى تعطى معناها الصحيح. أما الكلمة المختلفة فهي كلمة gnihsaw (washing)، لأن كل الكلمات الأخرى هي أسماء رياضات إلا هذه الكلمة.(١٠ نقاط)

٣- التصميم رقم ٣ هو المختلف، ففي باقي التصميمات نلاحظ أن الأسود والأبيض موضوعان في نسق متعاكس إلا في التصميم رقم

٣ فأنساق الأبيض والأسود متساويان. (٢٠ نقطة)

٤- المربع رقم ٥ . فالدوائر الموجودة في المربعات الثلاثة الأولى تسير في اتجاه عقارب الساعة منتقلة بين زوايا المربعات.(٢٠ نقطة)

تحليل النتيجة:

(أعلي درجة ممكنة في هذا الاختبار هي ٨٠)

٧٠-٨٠: هذه درجة ممتازة لو أنك فعلا لم تتجاوز الوقت المسموح للاختبار. فمن الواضح أنك قوى الملاحظة وتستخدم مَلَكاتك الفكرية.

ولكن لا تشعر بالفخر لأنه اختبار سهل نسبيًا، فمن الأفضل لك ان تجرب بعض كتب الاختبارات التي تتحدى ذهنك بصورة أكبر.

٤٠-٦٠: إِن حصلت على هذه الدرجة فيمكنك أن تصنفها في المستوى الجيد في هذا الاختبار، وستستفيد قطعاً لو عُدت للاختبار وأجبت عن الأسئلة التي أخفقت فيها مرة أخرى.

٢٠-٣٠: هذه نتيجة ضعيفة، فأنت - كما هو مذكور في المقدمة- لم تفهم مغذى المشكلات الموجودة في هذا الاختبار. حاول مرة أخرى وإِن لم تفلح فاطلب من شخص آخر أن يشرح لك الأسئلة بطريقته.

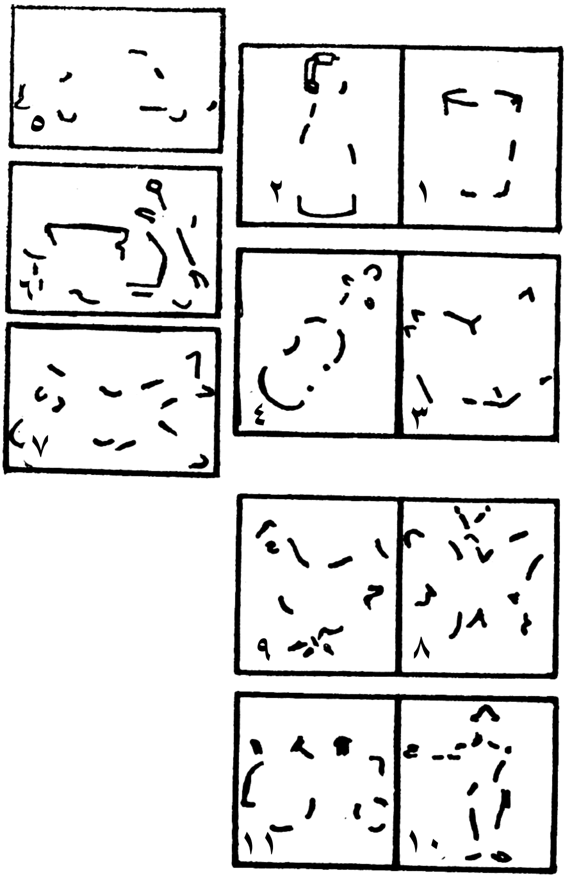
صفر-١٠: للأسف، نتيجتك سيئة، فدعني أسألك: ما هي مشكلتك في هذا الاختبار؟ ألم تستطع قراءة التعليمات بوضوح؟ أم لم تكن لديك الرغبة في التركيز؟ أنت بيدك الحل فقط إِن أردت الحل.

٣٠

هل تستطيع تحديد الأشكال؟

يجمع علماء النفس وعلماء التربية على أن عامل اللغة هو أحد أبرز المشكلات التي تتعلق بتقييم القدرات والميول والذكاء. فالأشخاص الذين حُرِموا من التعليم أو الذين نشئوا في بيئة تتحدث لغة مختلَفة عن اللغة التي يُقدم بها الاختبار غالبًا ما يفشلون في إِظهار كفاءاتهم الذهنية.
الاختبار التالي سوف يقيس مدى قدرتك في التعرُّف على الأشكال .

اختبر مدى قدرتك في التعرف على الأشكال .



انظر إلى هذه الرسومات التي تحتوى على إحدى عشرة صورة ناقصة. لديك فقط دقيقتان للتعرف على أكبر عدد ممكن من هذه الأشكال. ثم اكتب اسم كل شكل أمام الرقم المخصص له.

١ ....
٢ ....
٣ ....
٤ ....
٥ ....
٦ ....
٧ ....
٨ ....
٩ ....
١٠ ....
١١ ....

الإجابات:

١ – كوب. ٢– زجاجة. ٣– كتاب. ٤ –كمان.

٥ – سيارة. ٦– دراجة آلية صغيرة. ٧ – طائرة.

٨ – فراشة. ٩– فرخة.

١٠ – رجل بوليس (أو مسافر متطفل). ١١ – جرار.

تقييم الدرجات :

١٥-٢٢ : هذه نتيجة رائعة بشرط أنك لم تتجاوز الوقت المحدد للاختبار، فهذا مؤشر على وجود معدل ذكاء (I.Q) جيد وفعال كما أنها تدل على وجود قوة ملاحظة متميزة .

١٠-١٤ : الأشخاص الذين يحصلون على درجة ضمن هذا الترتيب يمكن أن يعتبروا أنفسهم متوسطي المستوى، فمن الممتع أن ننمى أذهاننا وقوى الملاحظة لدينا وذلك عن طريق رسم صور ناقصة لأشكال مألوفة نراها في حياتنا اليومية كل يوم.

صفر-٩ : هذا معدل متدنٍّ بالنسبة إلى اختبار الرؤية، ولكن هناك عدد كبير من الأشخاص الذين يحصلون على هذا الترتيب يتفوقون في قدرات أخرى.